

هند الهلاوى

سجينة خلف أسوار الجمال (الجزء الثانى)

رواية

طبعة أولى مايو 2019

بطاقة الكتاب

سجينة خلف أسوار الجمال	عنوان المؤلف
هند الهلاوى	المؤلف
رواية (الجزء الثانى)	التصنيف
9448 - 2019	رقم الإيداع القانونى
174 صفحة	عدد الصفحات
403 الطبعة الأولى مايو 2019	رقم الإصدار الداخلى
20X14	المقاس
مؤسسة النيل والفرات	تصميم الغلاف

جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة للمؤلف، ولا يحق لأى دار نشر طبع ونشر وتوزيع الكتاب الا بموافقة كتابية وموثقة من المؤلف

مؤسسة النيل والفرات للطبع والنشر والتوزيع

ثورة مصرية تشرق إبداعاً على الوطن العربي

رئيس مجلس الإدارة

ناجى عبد المنعم



مؤسسة
النيل والفرات
للطبع والنشر والتوزيع
أسسها الدكتور ناجى عبد المنعم
حلم 2017

رخصة مزاولة مهنة: 58365 - سجل تجاري: 13242 / 2017 - بطاقة ضريبية: 35-01-572

عضو عامل باتحاد الناشرين المصريين رقم 941 لسنة 2018

هاتف: 01011256943 - 01116202218 - 01202541192 - فاكس: 020554372901




النيل والفرات

nagyegy200064@gmail.com




[alnilwaalfourat](http://alnilwaalfourat.com)

alnilwaalfourat@gmail.com

المقر الرئيسى: ج.م.ع. محافظة الشرقية - العاشر من رمضان - مجاورة 13 - أمام سنترال 13 - قنار 304

الإهداء

لأخي الدكتور محمد صبحي خطاب

و زوجي هشام عبد المنعم مدين

وأزواج بناتي

طه السيد نصر

أحمد السيد نصر

عبد الله فوزي خشبه

وبناتي

نيفين ونرمين ونورا ونسمه

وأحفادي محمد وياسين ورونزا

وإهداء للأستاذ عصام نصرت مدير قصر ثقافة منيا القمح

هند الهلاوى

المقدمة

جرح الجسد له ألف طبيب ، أما جرح الروح فليس له طبيب !! .

من سيطفى نيران الجسد التى اشتعلت به شرارة طائفة واستقرت بين الوجدان ، ؟ ولكن السؤال الآن هل تظل روح منى مريضة ، شريفة ، مكسورة داخل جسد ذبيح؟! تنشرت أشلاءه بين غرور أب ، ووحشية وحقد زوج ، تفنن كل منهما فى أن ينهش منه جزء يقيم عليه حفلة الضباع الضالة، التى تعثر على فريسه تائهة ، بين التفكير المعقول واللامعقول.

بين الأصول الثابتة للحياه ،مثل جذور الأشجار التى تزحف فى جوف الأرض حتى تعثر على الماء الذى هو سبب استمراريتها فى الحياه الدنيا، أو غزاله شاردته بين ربوع الصحراء وقعت فريسة بين مخالب النسور، لقد أصبحت منى سجينه داخل جمالها وأصبح وجهها سجيناً داخل طفولة متناثرة الأشلاء وبين أنوثة ممزقه ، فأصبحت روح منى سجينه خلف أسوار الجمال

الجزء الثانى

سجينة خلف أسوار الجمال



سجينة خلف أسوار الجمال

بعد خروج الحاج محمد من عند وليد .

جلس وليد على مكتبه كعادته منذ الطفولة ، يهرب من الواقع إلى الخيال ، من المعقول إلى اللا معقول ، فهو يعشق الخيالات ويعيش بها بكل كيانه ووجدانه ، يتذكر فتاة أحلامه التي تجسده في شخصية وهميه لطالما كان يعيش معها في جميع مراحل حياته ، بداية بمرحلة الطفولة ، ثم مرحلة المراهقة ، حتي مرحلة الشباب والنضوج ، كانت كل مراحل حياته تتجسد فيها نفس الشخصية بنفس سياق الأحداث التي كانت تطوف بخياله ، وكيف عشق هذه الشخصية طول هذه المراحل وعاش معها ومع تفاصيل حياته وكأنها من عمره ترافقه يوما بيوم ، وعاما بعام ، ولم ينتبه أن منى لم ولن تكون فتاة أحلامه ، لكنه نظر لوجه كان يرسمه في خياله ، وجده مصادفة في مريضة ، وجدها بمحض الصدفة البحتة في مكان عمله ، وقام الشيطان بممارسة دوره ووساوسه

بداخله وأنساه للحظات أنه طبيب ، أم أن هذه تدابير الخالق
القادر علي (أن يقول للشئ كن فيكون) ؟ أم هو اجس
وتخاريف عاشق للخيال ؟

لم يدرك أن المنطق يقول أن حبه لمنى وتحمله للإهانة
وضياع مستقبله ، كل هذه الأحداث تدخل تحت حدث
اللامنطق ، ولكنه ظل في حالة اللا منطق ، جلس يتذكر أول
يوم وجد فيه الوجه الذي ظل يرسمه طوال عمره ، كيف
كانت مثل الملاك البرئ ، شرد بعقله وذهب إلى أول يوم
رأى فيه منى وتذكر بريق عينيها ، شفتيها ، ووجهها
المضى ، وقوامها ، وشعرها ، ذهب بخياله بعيدا إلى مالا
نهاية ، ظل يحلم بها كعادته ويتخيل أنها معه في كل وقت
وكل حين ، ظلت أحلام اليقظة تراوده وتحرق مشاعره من
جديد ، بعدما انطفأ نورها وخمدت نيرانها ، ولكنه شعر
بنيران عشقه تتأجج من جديد بداخله ، وظل الشيطان
يوسوس له ، لكنه بعد الحادثة الأولى تعلم أن للطبيب شرف
، وشرف الطبيب هو شرف مهنته ، قاوم وساوس شيطانه
ونفسه وقلبه ، قرر أن يتعامل معها على أنها أخته ، يعود
بدفن مشاعره وأحاسيسه في القبو القابع بين ضلوعه ،

وقال لنفسه (أعوذ بالله من الشيطان الرجيم) ، سوف أذهب لأري منى .

ذهب الدكتور وليد إلى غرفة العناية فوجد والدها يقف على قدميه خلف الزجاج .

- قال وليد : إذهب وإسترح قليلا فأنت منذ أن حضرت أمس لم يغمض لك جفن ، ورحلت عنك الراحة ، نظر له بعينين دامعتين وقلب جريح .

- قال الحاج محمد : كيف ياولدي ؟ ، لا لن يطمئن قلبي إلا إذا خرجت منى من غيبوبتها .

- قال وليد : إطمئن إن الله لن يخذلنا فهو سميع عليم ، أرجوك إذهب وتناول قسطا من الراحة ، غرفتى بجوار مكتبى وسوف أظل أنا بجوار منى .

نظر الحاج محمد له نظرة تعجب وخوف من أن يفعل وليد شيئا انتقاما منه .

- قال وليد : بعد أن قرأ مايدور بعقل الحاج محمد ، إذهب واطمئن ، إن منى مثل أختي ، أنا سوف أحافظ عليها بعمرى .

ذهب الحاج محمد إلى غرفة وليد .

دخل وليد إلى غرفة منى فوجدها طريحة الفراش ، لاحول لها ولا قوة ، نظر لها جيدا ، وجدها مختلفة إختلافا كليا وجزئيا عما وجدها عليه أول مرة ، قد صار وجهها المشرق لونه أصفر شاحب ، نضارة وجنتيها اللتين كانتا يستحي منهما ، التفاح أصبح باهتا ، عيناها اللامعتان المضيئتان بألوان كثيرة إنطفأ بريقها ، وأصبحت مثل الشموع المطفأة ، وحضنت جفونها بعضها البعض ، وتشابكت أهدابها كما تتشابك أنامل الكفين ، وسُجِن بين الهالات السوداء التى التفت حول العينين ، وقف ولم يستوعب ما يحدث ، قال لنفسه هل هذا الوجه هو الذي كاد أن يؤدي بي إلى التهلكة ؟ ثم نظر لها نظرة عطف وشفقة على حالها ، لكنه لايعرف هل كان شعوره وإحساسه حب وعشق ، أم عطف وشفقة لوجه جميل ، كان يرسمه طوال حياته ، لم يستغرق وقتا طويلا في تفكيره ، تعامل مع منى على أنها مريضة مثل أي مريضة تحتاج لطبيب .

لعب الشيطان بعقل والد منى وصور له أن وليد سيفعل بها مكروه ، قام مسرعا من على السرير ، ذهب مهرولا إلى غرفة العناية ، نظر من خلف الزجاج ، وجد وليد جالسا على

الكرسي المجاور لسرير المريضة ، فقد صارت مريضة الآن
مثل أي مريضة ، دخل عليه الغرفة ، وجده واضعا يده تحت
وجنته ونائما من شدة التعب في العمل طوال اليوم .

دق باب الغرفة بصوت خافت ، فتحت له الممرضة التي
بداخل العناية ببطئ ، دخل إلى الغرفة ، أيقظ وليد من نومه .

- قال الحاج محمد : اذهب وإسترح قليلا أنا سوف أظل
بجوارها حتى الصباح .

- قال وليد : لا يجدر بك البقاء في غرفة العناية ،
ممنوع من أجل باقي المرضى ، أنا سوف أخصص
لها غرفة مجهزة كي أنقلها بها في الصباح ، على
حسابي الخاص حتى تستطيع الجلوس معها كيفما
شئت ، وسوف أمنع عنها الزيارة مطلقا

- قال الحاج محمد : إفعل ما تراه صائبا أنا معك.

- قال وليد : اذهب أنت ياعمي إلى غرفتي وإسترح
حتى الصباح ، لأنى في الصباح سوف أذهب إلى
عملي ، احتمال أنشغل طوال اليوم ، لكن لا تخف
سأعود لك من وقت إلى الآخر لأطمئن عليكما .

ذهب الحاج محمد إلى غرفة وليد ، وهو مطمئن البال والقلب وعرف أن منى بين أيادي الله أولا ، ثم أيد أمانة سوف تحافظ عليها ، وكلما يرى أفعال وليد يحتقر نفسه على الأفعال الذي صدرت منه في الماضي ، ونبت في قلبه حب وليد .

عند سماعه شعائر صلاة الفجر استيقظ من نومه ثم ذهب ليتوضأ ويصلي الفجر ثم عاد إلى غرفته وشرع بالصلاه ، بعد صلاته جلس يتضرع إلى الله بالبكاء والدعاء ويطلب من الله ان يشفي ابنته .

دخل وليد على الحاج محمد وهو ساجد ، سمعه وهو يتضرع إلى الله بالدعاء ، سمع أنينه وبكائه فبكى لبكائه ، هو لم يبك إشفاقا على الأب ، بل لأن قلبه يحترق من شدة النار التي بداخله ، وهو يرى أن أوهامه وخيالاته تناثرت مع الجسد الذي ظل يحلم به ، ويعيش معه في أحلام يقظته مع طريحة الفراش التي فى المشفى لا حول لها ولا قوة ، فجفف دموعه من على وجنتيه وذهب إليه ، جلس أمامه ونظر له نظرة حزن وشجن ، وكادت عيناه تنطقان : أريدك أن تأخذنى بين ذراعيك ، وتحضننى مثلما كنت تحضن منى حتى تهدأ نيران قلبى .

نظر له الحاج محمد ورأى فى عينيه دمعة واقفة بين أهدابه ، قرأ ما يوجد بها من رجاء بأن يحتضنه ، قام مسرعا بدون تردد وبسط ذراعيه وأخذه بين أحضانه ، كأنه يحتضن ابنته بين ذراعيه ، بعد أن هدأت نيران كل منهما ، نهضوا من فوق سجادة الصلاة وجلسا معا على حافة السرير الذي بالغرفة .

طلب وليد الإفطار له وللحاج محمد ، وبعد أن جاء الإفطار وضعه فوق المنضدة المجاورة للسرير ، ظلا ينظران لبعضهما ولا أحد يريد أن يتقدم للإفطار أو يضع لقمة بفمه .

- قال الحاج محمد : هيا يا ولدي حاول أن تتناول شيئا حتى تستطيع أن تمارس عملك فهذا اليوم طويل .

- قال الدكتور وليد : لا أستطيع أن أضع شيئا فى معدتى فأنا لا أشعر بالجوع ، حاول أنت يا عمى أن تتناول شيئا من الطعام حتى تستطيع أن ترافق منى ، وظلا يُرغبان بعضهما لتناول الطعام ، لكن وقف كلاهما دون أن يضع شيئا من الطعام فى فمه !! .

- قال الحاج محمد : سوف أذهب لأتفقد أحوال منى .

- قال وليد : إذهب وسوف أحضر خلفك لنقوم بنقلها إلى الغرفة الأخرى .

وذهب الحاج محمد إلى غرفة العناية ، وقف خلف الزجاج كالعادة ، ينظر إلى منى وهي هائمة بين يدي الله ، وشعرها يتهدل من فوق وسادتها ، ينزلق من طرف السرير ، تذكر أنه لم يأت لها بملابس ولا أى شئ ترتديه ،

- قال لنفسه سأذهب إلى أى محل ملابس قريب وأشتري لها كل مستلزماتها ، وبعد الإنتهاء من التفكير نظر خلفه وهو واقف يترقب ابنته ، وجد الشيخ حسن قد حضر ومعه ابنه أشرف ، ذهب إليهما وأوقفهما في الطريق حتى لاينظر أشرف إلى منى وهي هكذا فهو يعلم أن أشرف يحبها ، أخذهما وذهب معهما إلى الإستراحة ، جلسوا بالإستراحة بعيدا عن غرفة العناية .

- سأله الشيخ حسن عن وضع منى ؟

- قال الحاج محمد : مازالت كما هى ، لاجديد بل حالتها تزداد سوءا في كل لحظة ، ترجى الحاج محمد صديقه أن يقوم بالدعاء لها في جميع صلواته وأن

يجعل المصلين يدعون لها ، لعل الله يتقبل دعاء أحد منهم .

وصل وليد بعد لحظات إلى الإستراحة لينادي على الحاج محمد ، حتى ينقل منى من العناية إلى الغرفة المجهزة .
نهض أشرف من مكانه ،

- قال له سوف أحضر معك ياعمي لأنقلها معك .

- نظر وليد إلى أشرف وسأل من هذا الفتى ياعمي ؟

صمت الحاج محمد قليلا وبعد صمت ثوانى نظر إلى أشرف وإلى وليد ،

- ثم قال له إنه أشرف ابن الشيخ حسن إنه طالب بكلية الهندسة ولم يتخرج بعد .

خفق قلب وليد خفقة شديدة كأنه يشعر بالغيرة ، لكنه لا يعلم شيئا عن حب أشرف لمنى .

- قال وليد : دون تفكير لا الطبيب المعالج منع عنها الزيارة .

- قال الحاج محمد : أتركها يا ولدى حتى أذهب لأشتري لها ثيابا ، فثيابها التي ترتديها مبللة بدمائها
- قال وليد : أنا قمت بالاتصال بأختي ملك لتشتري لمنى كل ماتريده من ثياب ، فهي فتاة مثلها ، تعلم مالا نعلمه ، وسوف تحضر حالا ، فهي الآن فى طريقها .

نظر الحاج محمد للدكتور وليد باستغراب ، قال لنفسه هل وليد يحبها لهذه الدرجة ؟ ، أم يشفق عليها وعلى حالها ؟ ، أم يريد أن يخبرني أنه أكرم منى خلقاً ؟ ، وليد لا يفوته شيئا يخص منى ، يسعى أن تشفى برغم كل ماحدث ، هل أنا كنت مخطئا لهذه الدرجة فى حق هذا الشاب؟ .

استأذن الحاج محمد من صديقه الشيخ حسن وابنه أشرف وذهب مع وليد إلى غرفة العناية ، عندما وصل إلى الغرفة وجد وليد أخته ملك ومعها حقيبته يوجد بها كل ماطلبه منها من ثياب .

- قالت ملك : لمن هذه الثياب يا أخى ؟

- قال وليد : لأخت صديق لي ، هي تقيم هنا يا أختي ، هي مريضة وفي غيبوبة ، أنت أقرب لي من أي أحد ، ألسـت أختي وحبـيـبـتي ؟
- قالت ملك : نعم يا أخي ، هل تريد مني شيئا آخر .
- قال الدكتور وليد : لا .. بل انتظري قليلا حتى تساعدك عمك الحاج محمد في تغيير ثياب إبنته .
- قالت ملك : حاضر سوف أنتظر ، وذهب معها إلى الغرفة المجهزة ،
- قال لها إنتظري هنا حتى نأتي بالمريضة .
- قالت ملك : حاضر يا أخي سوف أنتظر،
- تركها وذهب إلى منى ، لكنه تركها في حيرة من أمرها ، تحدثت نفسها ، تقول من هذه الفتاة التي يهتم بها أخي إلى هذا الحد ؟ هو لم يهتم بأي فتاة طيلة حياته ! ، ظلت تحدثت نفسها إلى أن لمحتهم قادمين ومعهم منى نائمة على التروولي . بعد وصولهم إلى الغرفة ، إستأذن وليد من الحاج محمد أن يسمح لأخته ملك أن تساعد في

إرتداء ملابس منى فنظر له نظرة شكر وعرفان بالجميل
وهز رأسه بالموافقة.

تركهم ولید وذهب خارج الغرفة ينتظرهم ، بعد مرور
ساعة ، فتح الأب الباب وطلب منه أن يدخل ، دخل ولید ،
نظر إلى أخته فوجدها دامعة العينين ، لم يسألها ما يبكيها
ولم يكثرث لها مطلقا ، فقد شغلت منى كل تفكيره
واستحوذت علي كل جوارحه وكيانه ، نظر إلى ملك وتذكر
منى لأنها تقاربها في القوام .

كانت ملك مثل الملاك إسم على مسمى ، كان شعرها أسودا ،
وعيناها سوداوين ، وبشرتها بيضاء ، ومتوسطة الطول ،
كانت ترتدي فستان أزرق ، وفوقه جاكيت أسود .

- قال الدكتور ولید : هل ترغبين في الذهاب ياملك ؟ .

- قالت ملك : لا ، أتركني هنا مع منى حتى تخرج من
المشفى

- قال الدكتور ولید : لا يا حبيبتي هي مريضة ، لا
يستطيع أحد البقاء معها ، سوف أجعلك تأتين كل

يومين حتى تطمئنن عليها ، إجلسى هنا حتى أضع
لمنى الأجهزة كي لا يحدث لها مضاعفات ، وأوصلك

- قالت ملك : لا يا أخي أنا أعرف طريقي جيدا سوف
أذهب بمفردي .

- قال وليد : إنتظري كى أذهب معك إلى خارج المشفى
، قام بوضع منى على أجهزة قياس القلب وعلق لها
المحاليل وإربة الدم وبسط عليها الغطاء ، وقف
أمامها ينظر لها بعيون كلها لهفة وشوق .

رأت ملك أخيها وهو ينظر لمنى بهذه النظرات ،
فإزدادت حيرتها وتساؤلاتها ، لكنها ترى أن الوقت غير
مناسب لأي سؤال ، فهي تعرف أخيها جيدا وتعرف أنه
عصبي ولن ييوح بكلمة طالما لم يرغب في ذلك.

فنظر الحاج محمد إلى وليد وهو ينظر لإبنته فلمح نفس
النظرة التي كانت في عينيه لمنى أثناء عملية الزائدة ، قال
لنفسه هل يحبها إلى هذا الحد ، وأين كان قلبي وقتها ؟!
وأين كانت عيني ؟! ، وأين كان عقلي ؟! ، لماذا لم أشعر
بأحاسيسه ؟! ، ألسن رجلا مثله ؟! ، وعاود الكلام واللوم
على نفسه ،

- قال حتي يببرر لنفسه خطأه ، أنا مجرد أب رأى شابا يتحرش بابنته فماذا عساه أن يفعل؟! سكت قليلا ، قال لنفسه لو أي أب مكاني كان فعل ذلك وأكثر من ذلك ،

وبعد دقائق أفاق من شروده ، فوجد ملك تنظر لأخيها وهو ينظر إلى منى ، فقال مسرعا لوليد هيا يا بني لنوصل ملك ، حتي يفيق من شروده هو الآخر ، فأفاق وليد فجأة ولكنه كان منهكا ومتعبا كأنه عائد من سفر بعيد بخياله.

- قال وليد لأخته ملك : هيا يا حبيبتي أوصلك

فذهبت ملك معه ولكنها لم تذهب مثلما جاءت ، بل ذهبت ومعها أسئلة لا تحصى ولا تعد ، وخرجا من باب غرفة منى ، ووليد يمشي ولا يستطيع المشي فقدماه لم تستطع تحمل جسد ممزق فتتنظر له ملك تارة ، وتعاود النظر أمامها تارة أخرى ، والأسئلة علي حافة شفاهها وطرف لسانها ولكنها تشعر أنها أصبحت بكاء لا تستطيع الحديث .

عند وصولهما إلى باب المشفى ، خرج وليد وأوقف تاكسي لها ، لكنها لم ترغب في مغادرة أخيها وهي تراه في هذه الحالة ، لكنها مجبرة علي الرحيل فقبلته .

- قالت ملك : سوف أتركك في رعاية الله ،

نظر لها نظره حزينة وابتسم بسمة باهتة ، فشعرت أن هذه البسمة ماهي إلا صراخ قلب ينزف حسرة ، ولكنها لم تعلم لماذا أخوها يتألم كل هذا الألم .

- قال وليد : إذهبي يا صغيرتي في رعاية الله ، لن أوصيك ألا تذكرني شيئا لأحد عما رأيته هنا ولا تذكرني إسم منى أمام أحد ، بل أرجوك أن تنسي كل ما فعلته هنا .

- قالت ملك : حاضر سوف أنسى مؤقتا ، وسأنتظرك لتعطيني الإجابة علي جميع أسئلتني .

- قال وليد : سوف أفعل لكن بعد تحسن الظروف .

ذهبت ملك ورجع وليد بظهره إلى الخلف ليذهب إلى غرفة منى وفي طريقه قابلته نوال الممرضة فوقفت حتى تحدثه

في أمر يخص بيانات مني ، لكنه واصل السير كأنه لم ير أحدا ولم يسمع أحد ،

ذهبت الممرضة نوال مسرعة خلفه فقد كانت تسير ببطء إذ أنها مصابة بشلل أطفال من صغرها وكان عمرها يناهز الخمسين عاما ، قصيرة القوام ، ممتلئة ، فهرولت خلفه وهي لاتستطيع السير مسافات طويلة وهي مسرعة ، وظلت تسرع في خطواتها وتنادي عليه وهو لا يسمع نداءاتها .

قابله زميله دكتور أمجد : فأوقفه عنوة ،

- قال له : ألا تسمع ميس نوال وهي تنادي عليك وتهول خلفك ، توقف ، ماذا بك ؟ هل أنت متعب ؟! أو مرهق من العمل ؟! إن كان هذا إذهب إلى المدير وأطلب منه أجازة حتى تتعافى ثم تواصل عملك .

ينظر وليد ولم ينطق بكلمه واحده .

أثناء الحديث وصلت الممرضة نوال إليهما .

- وقالت الممرضة نوال : مابك يادكتور وليد ؟ هل أنت متعب ؟ قالت نفس الكلام الذي قاله الدكتور أمجد .

- نظر الدكتور وليد لهما ، قال : لا أنا بخير ، سوف أستريح قليلا في غرفتي وبعدها أذهب لأواصل عملي ، ثم قال لنوال ماذا كنتِ تريدين مني ؟

- قالت الممرضة نوال : كنت أريد بعض البيانات للمريضة التي كانت في العناية التي أتى بها دكتور مازن .

- قال الدكتور وليد : حاضر إذهبي أنت وأنا سوف أذهب وأسجل كل البيانات المطلوبة ولا تشغلي بالك بهذه المسألة .

- نظرت الممرضة نوال له متعجبة وقالت مثلما تريد وهي ترفع كتفها وتهز رأسها من فرط التعجب!، تركته وذهبت إلى عملها .

تركها الدكتور وليد تحدث نفسها ، ظل هو واقفا مع الدكتور أمجد دكتور القلب والأوعية الدموية بالمشفى ، ثم طلب منه أن يذهب معه لفحص منى .

- قال الدكتور أمجد : هل هذه المريضة تخصك ؟

- قال وليد : نعم تخصصني جدا مثل أختي وأكثر وأريدك أن تهتم بها أنت أيضا ، فأنا أريدها أن تعود إلى الحياه في أقرب وقت .

- قال أمجد : أين هي ؟ هل هي في العناية ؟

- قال وليد : لا لقد خصصت لها غرفة بمفردها .

- قال أمجد : هي تريد مراتب هوائيه وجهاز الضغط ورسم القلب وجهاز التنفس .

- قال وليد : لقد أعددتها ، وفي إمكانك النظر إليها .

- قال أمجد : لماذا لم تدعها في العناية مع باقي المرضى ؟

نظر وليد له وفي عينيه دمعة حائرة .

عندما وجد أمجد هذه الدمعة في عين وليد شعر أن هذه المريضة تمس قلب وليد .

- قال أمجد : هلموا بنا لنرى مريضتك المميزة هذه ، يقول هذا الكلام ليخرجه من جو الحزن الذى وجد به

ذهب وليد مع أمجد إلى غرفة منى ، دق الباب

- فرد والدها : من بالخارج ؟

- قال وليد : أنا ياعمي ومعى طبيب القلب جاء ليفحص منى .

- قال الحاج محمد : أدخل يابني ،

دخل وليد ومعه أمجد ، فوجد الحاج محمد جالسا علي سجادة الصلاة وفي يده المصحف يقرأ فيه ، قام الحاج محمد من علي السجادة ورحب بالدكتور أمجد وسلم عليه وقبله بكل لطف علي غير عادته ، فتعجب وليد علي حال الحاج محمد فقد تغير مائة وثمانون درجة وذهب تكبره ، غروره ، قسوته ، لم يتبق منه غير الأب المكسور الحزين مفلطور القلب ، فوجده وهو يتحدث مع أمجد مثل الغريق الذي يتعلق بقشة ، ويسرع بالأسئلة المتتالية

- هل ستفيق ؟ هل سوف تتحسن ؟ هل تموت منى ؟ أرجوك يادكتور جاوبني ، انا لا أحتمل نومها هذا .

- ينظر أمجد للحاج محمد ويقول له هدى من روعك ياعمي ، اتركني أفحص المريضة أولا ثم أخبرك

بحالتها ، يدعه الأب وهو بداخله أمل ان إبنته سوف
تقاوم الموت .

يذهب أمجد إلى سرير منى وهي نائمة كالملاك وشعرها
الطويل ينساب علي وسادتها وعينيها مغلقتين ورموشها
الطويلة تحتضن بعضها البعض وقد تبقي علي وجهه بعض
من النضارة وعلي شفاهها بعض من الحياه .

ينظر لها الدكتور أمجد ويتعجب ويسأل نفسه من أوصل
هذا الملاك إلى هذا الفناء ؟ ولكنه قام بفحصها جيدا وفحص
نبضات قلبها ونظر إلى الأجهزة المعلقة لها وجهاز التنفس
وجهاز رسم القلب والتحليل والخرطوم الذي يدخل من أنفها
إلى معدتها ، نظر إلى كل شئ .

- قال الدكتور أمجد : أن جسدها ضعيف وحالتها سيئة
لأنها فقدت دماء كثيرة من جسدها ، لكنها هي الآن
بين يدي الله ، لا أحد يقدر علي أن يفعل لها شيئا غير
الله أولا ، ثم إرادتها ثانيا في مقاومة الموت.

ثم تركها وذهب وأخذ معه وليد خارج الغرفة ليتحدث معه
ويعرف منه السبب الذي أدى بها إلى هذه الحالة ، .

- قال وليد ، أنا مثلي مثلك لا أعرف شيئا حتى وقتنا هذا
- سألته أمجد هل تعرفها جيدا ؟
- قال وليد : نعم ولكني لأعلم ما أصابها غير الذي وجدته أنت من جروح وكدمات بجسدها .
- قال أمجد : لكن هذا يا صديقي إغتصاب وشروع في قتل .
- قال وليد : لا ليس إغتصابا بالمعنى المعروف .
- قال أمجد : إذن اخبرني من فعل بها هذا ؟
- قال وليد : إنها متزوجة ، فتعجب الدكتور أمجد ولم يصدق ما يسمعه !.
- قال أمجد : كيف ؟ ولماذا ؟ هي مازالت صغيرة جدا علي الزواج ! .
- قال وليد : هذا ما حدث ، أنا لا أعلم تفاصيل أكثر من ذلك .

- قال أمجد : أين ذلك الزوج المجرم الوحش الذي ليس بقلبه ذرة من العطف ولا الشفقة .
- قال وليد : لا أعلم ، لم أر وجهه حتي الآن ، ولكن يا صديقي أدعو الله أن لا أرى وجهه حتي لا أقتله .
- قال أمجد : ألهذا الحد تكن لها كل هذه المعزة .
- نظر وليد إلي أمجد وصمت ولم يتحدث بشئ .
- نظر له أمجد ورأى أنه لا يريد أن يتحدث ، فقال له سوف أذهب يا صديقي إلى عملي وإذا إحتجتني بإمكانك أن تناديني في أي وقت أنا تحت أمرك .
- ذهب أمجد وترك وليد ، دخل مرة ثانية إلى غرفة منى فوجد الأب جالسا بجوارها ويحتضن يدها وكأنه يحتضن قلبه بين يديه ،
- نظر له وليد وقال له سوف أذهب للمدير لأتقدم له بإجازة مفتوحة ، سمع الحاج محمد هذا الكلام فاصفر وجهه
- وقال له لماذا يا بني ؟ هل تتركنا هنا وحدنا وتذهب ؟ .

- قال وليد : لا تخاف يا عمي أنا لن أترك المشفى حتي تفيق منى وتخرج هي قبلي من هنا ، كل مافي الأمر أني أريد أن أتفرغ لحالة منى ، فهي في إحتياج لطبيب يباشر حالتها ، مثل غرفة العناية ، نحن لا نعلم مدى تطور حالتها الصحية .

- قال الأب : أنا لا أعرف ماذا أقول لك يا بني غير أن أعذر منك دائما ،

نظر له وليد وابتسم ابتسامة حزينة وتنهد تنهيدة طويلة وكأنه يستنشق الزفير الذي يخرج من صدر منى ، ويخرجه من صدره حمما بركانيه ، وتركه وذهب وأغلق الغرفة خلفه وترك قلبه .

بعد خروجه من الغرفة وهو يسير على قدمين منهكتين من الألم فكل مايؤرقه هو آلام قلبه وجوارحه ، وأفكار وأسئلة بداخله ويريد نفسه تجيب على نفسه هل ما يشعر به حب حقيقي أم أوهام وخيالات مثل التي كانت تراوده من وقت لآخر لحبيبته ؟ وصل عند باب المدير فدق الباب فأذن له بالدخول ، وجد الدكتور أمجد عنده يتحدثان عن حالة منى

- قال أمجد : تعال يا وليد أنا كنت أتحدث مع الدكتور ماجد عن حالة منى .
- قال وليد : أنا جئت لأطلب أجازته مفتوحة بدون راتب
- نظر له الدكتور أمجد ومدير المشفى وقالوا معا لماذا أجازة .
- قال وليد : حتى أباشر حالة منى جيدا وأظل معها طوال الوقت فهي في إحتياج طبيب في غرفتها ، لأن حالتها تزداد سوءا كل لحظة ، فسكت أمجد .
- قال المدير : أليست منى حالة مرضية مثل باقي حالات المشفى .
- قال وليد : نعم ولكن منى ... ، سكت دون أن يكمل حديثه ، نظر أمجد إلى مدير المشفى وظلا يتبادلان النظرات لبعضهما تارة وينظران لوليد تارة أخرى .
- قال المدير : بعد صمت دام دقائقا .. لا لن أوافق على الأجازة بل تظل في عملك وتباشر أيضا مني ونحن لن نزعجك غير في الحالات الطارئة .

نظر وليد إلى مدير المشفى وشكره وذهب من عنده إلى غرفة منى مباشرة وترك المدير وأمجد يتحدثان معا ولم يكثرث لما يقولانه بعد خروجه .

- قال أمجد : سيادة المدير إن وليد حالته سيئة جدا فهو شارد طول الوقت .

- قال المدير : أتركه حتى يهدأ ثم أستدعه لأعرف منه ماذا أصابه بعد وصول هذه المريضة إلى المشفى .

استأذن أمجد من المدير وخرج إلى عمله .

في صباح اليوم الثاني ذهب أمجد ليفحص منى ويطمئن عليها وعلى صديقه ، دق الباب فأذن له وليد بالدخول ، وجده جالسا بجوار السرير واضعا كرسيها أمامه حتى يفرد عليه قدميه ، نظر له وعلم أنه بات ليلته وهو جالس على الكرسي ، ووجد الأب نائما على السرير المجاور لسرير منى ، لم يتفوه بكلمة .

- قال أمجد : أريد أن أفحص مريضتك وأقيس نبضها ومدى إستجابة القلب .

- قال وليد : تفضل ياأخي وأفسح له الطريق وقام
يساعده أيضا ، بعد فحصها .

- قال أمجد : إن حالتها مستقرة ، الحمد لله ، لكن ليس
أمامنا غير الدعاء .

- قال الحاج محمد : هل هذا الطبيب مصري؟! .

- قال وليد : نعم ، لماذا تقول هذا الكلام ؟

- قال الحاج محمد : لأن ملامحه وشكله مثل الأجانب
فهو يتصف بطوله ، ونحافته ، وشعره الأصفر ،
وعيون الزرقاء ، ووجه الأحمر .

بعد خروج أمجد من غرفة منى ، ذهب وليد إلى الحمام ليأخذ
شاور ويغير ملابسه ، خرج من الحمام وطلب إفطارا للحاج
محمد ، لكن مثلما يوضع الإفطار لهما يرفع عن الطاولة
مثلما وضع دون أن يقترب أحد من لقمة منه ، ويبقى الحال
كما هو عليه في الغداء والعشاء ، كأن كل منهما جميع
أجهزته الداخلية تعطلت مع منى .

مع مرور الأيام وحالة منى تزداد سوءا .

- قال وليد : يا حاج محمد يجب أن تعود لمنزلك
لتستريح قليلا وترى أولادك وتتسبح وتغير ملابسك
وتأتي بعد ذلك .

- قال الحاج محمد : لا يا ولدي لن أذهب بل أريدك أنت
أن تذهب لأهلك أنت هنا من أسابيع ولم تذهب إليهم .

- قال وليد : هذا عملي وهم قد تعودوا علي غيابي في
العمل ، إذهب أنت واطمن أنا لن أترك منى وحدها .

- قال الحاج محمد : سوف أذهب يابني لأن ملابسني
أصبحت سوداء من التراب والعرق ، سأستبدل
ملابسي وأحضر ملابس جديدة لمنى ، لن أتأخر غير
بضعة ساعات .

ذهب الحاج محمد وترك وليد مع منى في الغرفة ، ولم يكن
معهم غير الله ، أتاح لوليد الفرصة أن يتحدث مع منى ،
وهو معتقد أن والدها قد غادر المشفى لبعض الوقت ، فأتي
بالكرسي بجوار منى وجلس وأمسك يدها وقبلها فهو الآن
ليس بطبيب ، بل عاشق يعيش الوهم والخيال مع معشوقته
ولا يدرك أنها بين يدي الله ، وفتح كفها ووضع وجهه بين
أناملها وكأنه يدفن وجهه في قبر ، ظل يبكي بكاء شديدا

وكان قلبه هو الذي يبكي بين يديها ويتوسل إليها أن تعود للحياة ، حتي يتأكد أن مايوجد بداخله هو حب ليس بوهم أو خيال ، وأن وجود حبيبته حقيقة ملموسة لا محسوسة ، يعلم جيدا أنها تسمعه وتشعر به ، لكنها لاتستطيع الحركة ولا الكلام ، كأنها في عالم الأموات داخل القبور يسمعون ويشعرون بكل من حولهم ولكن من حولهم لايشعرون بهم .

شعر الحاج محمد بقلق شديد وهو واقف علي باب المشفى فرجع مهرولا إلى غرفة مني ، فتح باب الغرفة بقوه ولكن وليد لم يشعر بدخوله فهو هائم مع حبيبته بين الخيال والواقع ، وقف لينظر ماذا يحدث من وليد ودخل الشك إلى قلبه ، لكنه هذه المرة تماسك ولم يسمع كلام الشيطان ، وقف فسمعه وهو يبكي ويتحدث معها بقلب مفطور .

- يقول لها : أفريقي يا من حلمت بك طوال حياتي يا من عشت مع طيفك أفراحا وأحزانا ، أفريقي يا حبيبتي أنت ذهبت وأخذت قلبي ، وأحاسيسي ، ومشاعري معك أرجوك أن تعودي وتعيدي لي قلبي وروحي التي ذهبت معك ،

وظل يبكي ووجهه في كفها ،

- ويقول: هل أنت حقيقة أم خيال ؟ هل هذا حلم أم كابوس ؟ إن كنت حقيقة سوف أضحى بحياتي من أجل أن تعودين للحياة ، وتعيشين فيها سعيدة حتي إن لم يقدر لك أن تكونين ملكا لي ، بل يكفيني أنك ملك لقلبي وروحي ، أنا أعلم يا حبيبتي أنك لاتعلمين أنني أعشقك ، فاطمئني يا حبيبتي وعودي للحياة فانا لن أتركك تذهبين من أمام عيني ، سوف أحافظ عليك بكل قطرة من دمي .

سمع الحاج محمد هذا الكلام وبكى بكاء شديد ، تحسر وندم كثيرا علي ما فعله بوليد وبابنته ، ثم عاد من حيث أتى دون أن يشعر به وليد ، تركه يناجي هواه بين يدي منى ، لعل نبضات قلبه المشتعلة توقظ نبضات قلبها الفاترة المتجمدة كالجليد ، لعل بركان مشاعره يذيب جليد مشاعرها ، فتشعر بالحياة من جديد ، ذهب وهو مطمئن على منى أنها بين يدي الله وبين يدي الرجل الذي يحبها أكثر منه هو شخصا ، فهو أضعافا من الحياة ، ولكن وليد يريد أن يعود للحياة ، وتركهما وذهب إلى المنزل .

كانت الساعة الحادية عشرة ظهرا ، نزل من سيارته أمام المنزل ، شاهد أم علاء جالسة مع زوجته في الحديقة

، جالستين بدم بارد ، كأن شيئاً لم يكن ، وكان البنت التي تصارع الموت ليست بابنتها ، دخل دون أن يتفوه بكلمة واحدة فهو يفهم في الأصول ، قال لنفسه أنها في منزله ولكنه نظر إلى زوجته نظرة أحرقت كيائها فقامت مسرعة خلفه لتطمئن على ابنتها الوحيدة ، أو بمعنى أبسط تمثل أنها تريد الإطمئنان عليها .

- قالت كيف حال منى ؟

لم يرد عليها مطلقاً فأعادت السؤال مراراً ، وهو ينظر إليها في صمت .

سألت آخر مرة بصوت عالي فنظر لها .

- قال الحاج محمد : هل تعدين نفسك أمّا مثل باقي الأمهات ؟ أنت لاتصلحين أن تكونين أما لها فأصمتي ولا تتحدثي.

نظرت صفاء له فقد مس كلامه قلبها وبكت .

- قالت صفاء : أنت من فعل بنا هذا ، منذ طفولتها وأنت لم تر غيرها ، إستغنيت بحبها عنا جميعاً ، أنا

والولدين أكرم وياسين ، حتى عند وصولك لم تسأل
عنهما ولا عن حالهما .

- قال الحاج محمد : كفاية عليهما حبك لهما ، ألا
يأكلان وينامان ، يضحكان ويعيشان حياتهما بشكل
عادي ، كأن التي في المشفى ليست بأختهما الوحيدة

- قالت صفاء : لا .. ياسين من يوم أن ذهبت بها إلى
المشفى وهو لا يأكل ودائم البكاء ويريد أن يرى أخته

- قال لها ياسين فقط ؟! وأنت ألا تشعرين بإبنتك
الوحيدة ؟! ، ألسنت مثلها أنثى على الأقل ، تجلسين
مع من كانوا سبب في ضياع ابنتك منك ، وكأن شيئاً
لم يكن .

- قالت صفاء : هي جاءت لتطمئن على منى .

- قال الحاج محمد : وهل إطمأنت مثلاً أنت مطمئنة
عليها ، إذهبي وأعدي لي حقيبة ملابسي ، وأعدي
حقيبة أخرى لمنى ، وجهزي لي الحمام أريد أن
أتسبح قبل أن أذهب إلى المشفى .

- قالت صفاء : هل تأخذني معك لأراها .

- قال الحاج محمد : لو أني شعرت منذ دخولي أنك فعلا تريدين رؤيتها لأخذتك معي ، لكن الطبيب يمنع عنها الزيارة ، إجلسي هنا مع صديقتك التي كانت سببا فيما تعانيه ابنتك ، ولو تبقى في قلبك لها ذرة من حنان الأمومة وعطفها على ضناها وهي بين يدي الله ، إجلسي علي سجادة الصلاة ولا تقومي وتضرعي لله ، أن يسامحنا أنا وأنت علي ما أخطأنا في حق ابنتنا .

نظرت صفاء له ولم تنطق بكلمة واحدة ، تركته وذهبت وهي تبكي من حرقة الكلام ، لا من حزنها على ابنتها، ولكنها معذورة في شعورها هذا ، هي امرأة قبل أن تكون أما ، وتفكيرها لم يستوعب الفرق بين حب الأبوة ، وحب الزوجة ، هي أمية لا تقرأ ولا تكتب ، وخبرتها في الحياة قليلة ، لم تتعلم الفرق بين حب محمد لها كزوجة ، وحبه لابنته كأب ، وهو لا يفكر أن يمحو ما بداخلها من الأفكار التي تحرق أمومتها ، ولا يساعدوا علي إستيعابها لمشاعره تجاه ابنته ومشاعره تجاهه ، بل تركها تأكل الغيرة قلبها ، حتي أفقدتها الشعور بأنها أم لهذه الفتاة ، وشعورها بالغيرة من ابنتها ، جعل عندها يقين أن ابنتها منذ مجيئها للحياة ، قد أخذت زوجها منها ، فهو لم يسأل نفسه لماذا هذا الجفاء

والفتور بين الأم وابنتها ، ولا بين الابنة وأمها ، بل ترك النار تأكل كل منهما دون إرادتهن ، لو أنه سأل نفسه مرة واحدة عن السبب لعرف أنه كان السبب في هذا كله ، فحبه الشديد لابنته أفقده الحكمة في وزن الأمور ، ولكن هل ينفع الندم بعد فوات الأوان ؟ ! .

ذهبت صفاء لتعد له الحقائب ، وهي في طريقها بالصالة ، وجدها ياسين ابنها تبكي .

- فسأل ياسين : ماذا يبكيك يا أمي ؟

- قالت صفاء : إن والدك أتى من عند أختك .

ذهب ياسين مسرعا قبل أن تكمل أمه حديثها معه وهو يصرخ بأعلى صوته وينادي على والده .

- قال ياسين : يا أبي هل منى بخير ؟ كل هذا الصراخ والمناجاة وهو خارج الغرفة .

سمع والده صوته ففتح الباب له وأخذه بين ذراعيه وحضنه فوجده مغطور القلب ، يريد أن يرى أخته .

- قال الحاج محمد : اذهب وجهز نفسك سوف آخذك
معي لتري أختك منى .

ذهب ياسين مسرعا إلى غرفته ليجهز نفسه ويرتدي ملابسه
، بعد ذهاب ياسين ، قام الأب ليتسبح ويغير ملابسه .

جاءت صفاء بعد أن أعدت له الحقائب ، ووضعتها على
السرير ، وذهبت هي إلى المطبخ لتعد له الطعام ، فخرج من
الحمام ، وجدها في المطبخ .

- قال الحاج محمد : ماذا تفعلين ؟

- قالت صفاء : سوف أعد لك الطعام .

- قال الحاج محمد : لن آكل هنا ، ضعيه في السيارة ،
سوف آخذه معي وأعدّ الطعام لثلاثة أفراد ، سوف
أخذ ياسين معي ، عندما يحضر أكرم من كليته ،
قولي له يأتي في الليل ليأخذ أخيه .

- قالت صفاء : خذني معك ، سوف أعود مع أكرم أنا
وياسين .

- قال الحاج محمد : لا لن أخذك الآن ، ربما أخذك بعد ما تفيق منى من غيبوبتها ،

وقام لصلاة العصر ثم نادي علي ياسين وأخذه في يده وذهبا معا ، تركها بين أحضان امرأة مكسورة وأم ممزقة ، ذهب إلى المشفى مسرعا ، بعد وصوله إلى غرفة منى ، وجد وليد لا يزال مكانه جالسا وواضعا وجهه في أحضان كفيها ، وغلبه النوم فنام ، هو مطمئن أن حبيبته تحتضنه ، لم يشعر بدخول الحاج محمد للمرة الثانية

دخل الحاج محمد أيقظه من نومه ولم ينظر أنه نائم وكف ابنته يحتضن وجهه ، فزع وليد من نومه وهو غارق في عرقه في عز البرد ، خاف من أن يعتقد الحاج محمد به سوءا ، حاول ان يفسر للحاج محمد ما شاهده .

- قال الحاج محمد : أصمت يا بني ، هيا بنا نأكل أنا أحضرت معي طعاما من المنزل ،

نظر له وليد ولم ينطق ، بل أصابته الدهشة .

- قال وليد : لا أرغب في الطعام ، سوف أقوم لأصلي العصر قبل أن يضيع منى .

- قال الحاج محمد : إذن صلّ وتعال لنأكل معا ، أنا لم أتناول أي طعام منذ أن مرضت منى ، وأريد أن يجمعنا طعام واحد ، ويكون بيننا لقمة العيش والملح
- نظر وليد : قال حاضر ياعمي سوف أصلي أولا ثم أعود إليك ، والتفت من حوله فوجد ياسين واقفا خلف سرير منى وفي عينيه دموع وأنين .
- قال وليد : من هذا الطفل الجميل ، ذهب له وأمسك به وقبله ومسح دموعه ومسح علي شعره بأنامله .
- قال الحاج محمد : هذا ياسين ولدي أخو منى الأصغر ،

قبله الدكتور وليد وتركه وذهب ليصلي ، وهو يهم بالخروج نظر نظرة عابرة إلى جهاز رسم القلب ، وجد أن نبضات منى تتحسن عما سبق ، نظر لياسين وطلب منه أن يأتي بجوار منى ويمسك يدها جيدا ، نظر ثانية إلى الجهاز فوجد نبضاتها تزداد رويدا رويدا ، ففرح وازداد تأكيده أن منى تشعر بمن حولها ، ووجود أخيها بجوارها وهبها السعادة لأنها تحبه كثيرا ، لم يتحدث في شئ مع أبيها ، تركهما وذهب حتى يصلي العصر ، وفي

قلبه بزوغ أمل أن منى سوف تشعر به أيضا في يوم من الأيام ، ذهب وتوضأ ثم بسط سجادة الصلاة وقام بالصلاة ، بعد إنتهائه من الصلاة ، قام بالتضرع إلى الله بالدعاء لمنى ، حتي تعود من الموت المؤقت إلى الحياة ، ودخل بعد ذلك غرفة منى ، وجد والدها يضع الطعام علي المنضدة ، جلس بجواره هو وياسين وتناولوا معا أول طعام بينهم ، بعد الانتهاء من الطعام قام وليد وطلب من الكانتين شاي لهما ، وجلسا يتبادلان الحديث كأبي أب وإبنه ، شعر وليد أن والد منى قد أحبه مثل إبنه ، أصبح يثق فيه كثيرا ، فقال لنفسه لن أكسر هذه الثقة طول حياتي ، بل أثقلها وأعمل على أن أزيد ثقته أكثر من ذلك .



ظلا جالسين وأخذهما الوقت ولم يشعرا أن الليل قد أتى ،
فوجدا من يطرق الباب ، قام وليد ليفتح الباب ، وجد شابا
متوسط الطول ، ممتلئ القوام ، لون بشرته بيضاء ، شعره
أسود ناعم ، يرتدي جاكيت أسود ، وقميص رمادي ، بنطلون
رمادي ، سأله وليد من أنت ؟ ماذا تريد ؟

- رد عليه الشاب وقال له أنا أكرم ، أليست هذه غرفة
منى أختي .

- نظر له وليد وقال : هل أنت أخو منى الأكبر .

- قال أكرم : نعم أنا .

- قال وليد : تفضل وأدخله .

نظر أكرم إلى أخته فلم يتمالك نفسه فتحركت بداخله مشاعر
الأخوة ، وحن قلبه علي أخته التي لم يشعر مطلقا بوجودها
في المنزل ، فالأم والأب فعلوا كل شئ يفرق شمل الإخوة ،
فالأب إتبع منهج سيدنا يعقوب عندما أفرط في حبه لسيدنا
يوسف ، والأم اتبعت منهجا آخر ، منهج المسكينة المقهورة
، وزرعت بداخل ابنها أن والده لم يحبه ، وأنه يحب ابنته
أكثر منه هو وأخيه ، ولكن غريزة الإخوة كانت أكبر من

كيدهن ، تعاطف مع أخته وتعصب عندما رأى أخته تقاوم الموت ، قرر أن ينتقم من زوجها ، ظل يصرخ ولم يستطع أحد على تهدئته ، أخذه أبوه وخرج من الغرفة وصفعه على وجهه حتى يعيده إلى رشده ، ثم قال له خذ أخيك ولا تأتي إلى المشفى ثانية .

- نظر أكرم لأبيه وقال : أتريد أن تحرمني منها ثانية ، ألا يكفيك أن حرمتنا منها وهي على قيد الحياة ، أتريد أن نتخلي عنها وهي بين يدي الله ؟ لا لن أفعل ما تأمرني به لطالما سمعت كلامك ونفذت أوامرك بدون تردد ، لكن اليوم لن أتخلي عن أختي مطلقا ، سوف أنتقم لها ، حتى ولو دخلت السجن بعد أن أقتله ، سوف أدفعه ثمن كل قطرة دم نزفت من أختي .

- قال الأب : لا يابني أنا الذي جنيت عليها ، إذا أردت أن تنتقم من أحد فانتقم مني أنا .

نظر أكرم لوالده وهو يقول هذا الكلام فوجده يبكي ، فألقى بنفسه بين أحضان أبيه لأول مرة في حياته ، وقبل رأسه و يديه وطلب منه أن يسامحه على تطاوله عليه في الكلام .

- نظر وليد للأب ولأكرم وقال لنفسه هل خروج منى من الحياة ، كان سببا لإعادة لم شمل هذه الأسرة المفككة ؟

وأخذ أكرم من يده وقال له تعال معي لنذهب إلى الكانتين ، نشرب ليمون ، وهما يسيران معا كان بداخله فضول أن يعرف منه كيف كانت تعيش منى في هذا المنزل المفكك .

- سألته وليد أكرم هل تحب أختك إلى هذه الدرجة ؟
لدرجة أن تضحي بمستقبلك من أجل أن تنتقم لها ؟

نظر له أكرم وإنفجر في البكاء وكأنه ينبوع ماء انفجر من باطن جبل يوجد في صحراء جرداء لازرع بها ولا ماء ، لأن حياتهم كانت مثل الصحراء لا يوجد بها الدفء الأسري ، فالأم تزرع الحقد داخل أولادها الذكور من ناحية أبيهم وأختهم ، والأب لم يشعر مطلقا أن له أبناء يريدون حبه وعطفه .

ظل أكرم جالسا مع وليد يروي له كل مايعرفه عن حياة منى ، عن طباعها ، أخلاقها ، عندها ، تشبثها برأيها حكى له كل شئ عنها ، بعد أن أفاق من هستيريته في الحديث الإرادي

- نظر أكرم إلى وليد وسأل من تكون ؟
- قال وليد : أنا الطبيب المعالج لمنى .
- سألته أكرم عن حال أخته وهل ستفيق وترجع للحياة أم ستموت ويفقدها للأبد ؟
- قال وليد : هي بين يدي الله هو يعلم مالا نعلمه ، نحن لانقدر علي فعل شئ غير أن نتضرع إلى الله بالدعاء ، هيا لنذهب حتى لاتتأخر في السفر ، أنت معك أخوك الأصغر، أرجوك الا تتدخل في شئ ودع الأمر كله لوالدك ، هو يعلم ماذا يفعل وأرجو أن تعتبرني صديق لك وأخوك الأكبر .
- نظر أكرم لوليد وشعر بحنان وعطف لم يشعر بهما مطلقا مع أحد .
- أخذه وليد في حضنه ولف يده على رقبته وكتفيه وذهبا معا ، وكأنهما أخوان شقيقان ، ذهب إلى غرفة أخته فوجد أبيه جالسا بجوار أخته فقبل يده ورأسه ، ثم اقترب من أخته وقبل جبينها ، أخذ أخيه ياسين وذهب .

- قام الحاج محمد خلفه مسرعا وقال له خذ مفتاح
السياره واذهب بها أنت لن تجد مواصلات في هذا
الوقت .

نظر أكرم لوالده نظرة تعجب وإستغراب ! فطالما كان يطلب
السيارة من أبيه وهو يرفض إعطائها له ، مع إنه هو الذي
علمه القيادة .

قرأ الأب في عيون أكرم هذا اللوم والعتاب ، فجأوبه دون أي
سؤال ،

- قال له كنت أرفض في الماضي إعطائك السيارة لأنني
كنت أخاف عليك يا بني ،

شعر أكرم بعد هذا الكلام كم كان أبوه يحبه ويخاف أن
يفقده ، أخذ المفتاح من يد أبيه وقام بتقبيلها عدة مرات
، وأخذ أخوه وذهب الى المنزل .

بعد وصولهم إلى المنزل وجدوا أمهم واقفة في الحديقة أمام
المنزل ، بعد أن وجدت السيارة أسرع عليهم وهي كلها
خوف ورعب وقلق علي أكرم وياسين .

- قالت الأم : مالذي أخركم إلى هذه الساعة المتأخرة من الليل ؟ من أعطاك هذه السيارة ؟ طبعاً أبوك ألا يخاف عليك من قيادة السيارة في هذه الساعة ؟! .
- نظر لها ياسين وتركها وذهب إلى غرفته ، نظر لها أكرم هو الآخر
- وقال لها : أليست البنت التي تقيم في المشفى وتقاوم الموت هذه ابنتك ؟ كيف يستطيع النوم أن يملك منك ، ويغمض لك جفن وابنتك بين يدي الله ؟ ربما نفقدها إلى الأبد .
- قالت الأم : أنتهربي لأني أخاف عليكما ؟
- قال أكرم : لم لا تخافي عليها ؟
- قالت الأم : هي معها أبوها حبيبها .
- قال أكرم : أليست أنت أمها ؟ وأحق الناس برعايتها ، أتسعين أنها بنت ؟ إنها تحتاجك لتكونين بجوارها في مثل هذه الظروف .
- نظرت له وقالت : أبوك رفض أن يأخذني معه .

- قال أكرم : هل كنت تنتظرين أحدا ليأخذك لابنتك ؟
- قالت الأم : أنا لا أعرف المشفى .
- قال أكرم لها : إذن استعدِ وسوف آخذك في الصباح لتقيمين معها في المشفى .
- قالت الأم : وأنتم من سوف يراعكما .
- قال أكرم : نحن سوف نرعى أنفسنا بأنفسنا فنحن علي قيد الحياه نأكل ونشرب ونتحرك ، أما هي أحق بك ، ثم تركها وذهب إلى غرفته .
- في الصباح قام أكرم من نومه فوجدها تنظف المنزل .
- قال أكرم : هيا يا أمي لنذهب إلى المشفى .
- قالت الأم : إنتظر حتي أنظف المنزل وأعد لك الطعام أنت وأخيك .
- قال أكرم : لا نريد أن ننظفي المنزل ولا نريد طعاما ، هيا لأوصلك للمشفى قبل ذهابي إلى الجامعة ، أتركي مابيدك وأدخلي جهزي نفسك ،

لكنه يسأل نفسه سؤالاً ، هل منى حقاً أختاً شقيقة لنا ؟! وإن كانت أختنا وأن أمي هي أمها لماذا هذا الفتور الذي بداخلهما هما الإثنتين ، وبعد برهة وجد أمه جاهزة ، أخذها وذهب بها إلى المشفى ومعهم ياسين أخوه الصغير ، عند وصولهم إلى المشفى دخل أكرم أمامها هو وياسين حتى يوصلها لمكان غرفة منى .

- دقت الأم الباب فقام الحاج محمد بفتح الباب ليجد زوجته أمامه !!! فقال لها من أتى بك إلى هنا ؟

- قالت ابنك أكرم هو الذي أتى بي .

- قال الحاج محمد : ألا ترغبين في رؤية إبنتك ؟

- قالت صفاء: نعم أرغب .

- قال الحاج محمد : إذا أدخلني ،

فدخلت وجلست على السرير بكل دم بارد وفتور ، فنظر لها أكرم ووليد ولم يتفوه أحدهم بكلمة ، لقد صدموا من هول المنظر ، لكن كل منهما بداخله كلام كثير ، يسألان نفسيهما ، أليست هذه السيدة أمها ؟ كيف تستطيع أن

تتماسك وهي تري إبنتها في مثل هذه الحالة ؟ لكنها لم تسأل عن أحد وظلت تتساءل هل ستظل هكذا بالأجهزة ؟.

- قال وليد : نعم سوف تظل هكذا إلى أن يشاء الله ، وتشفي من مرضها .

- قالت الأم : وهل ستفيق ثانية بعد كل هذه الدماء التي نزفتها ؟.

- قال وليد : قولي إن شاء الله ، إدعي لها أن تفيق من غيبوبتها .

- ذهب وليد إلى الحاج محمد وسأله هل هذه السيدة حقا أم منى ؟، هل هي التي أنجبته ؟

- قال الحاج محمد : نعم يابني ، هي أمها التي أنجبته

نظر وليد متعجبا !

- قال الحاج محمد : صفاء هل إطمأنتتي على منى ؟

- قالت صفاء : نعم .

- قال الحاج محمد : إذن إذهبي ولا تعودى إلى هنا مطلقا .
- قال أكرم : أتركها يا أبى .. منى تحتاج لها .
- قال الحاج محمد : لا يابنى منى تحتاج إلى أم ، وأمها نزع من قلبها الإحساس بابنتها .
- نظرت صفاء له وهي تتعجب من كلامه ، وكأنه يغلط في حقها ، نظرت له وسكتت .
- قال أكرم : أتركها يا أبى وعند عودتي من الجامعه سوف آتى وأخذها معي .
- قال الحاج محمد : لا تتركها خذها معك ، استأجر لها تاكسي يوصلها إلى باب المنزل .
- ذهبت الأم وتركت ابنتها بين الحياة والموت ، نظر لها أكرم وكل أسئلة العالم بداخله .
- قال أكرم : هل منى أختنا الشقيقة أم أنها لقيطة وأنت لم تنجبيها ؟
- نظرت الأم لأكرم وقالت له حتى أنت يا أكرم ؟

- قال أكرم : نعم أريد أن أعلم الحقيقة يا أمي ، أنا أعرفك جيدا وأعرف أنك أم حنونة علىّ أنا وأخي ولم تقصري معنا مطلقا ، بالعكس كنت تخافين علينا أكثر من نفسك !، فلماذا هذا الفتور الذي بقلبك لمنى .

- قالت الأم : سوف أحكي لك كل شئ من يوم ولادتها وحتى الآن ،

- إذن هيا نجلس هنا سوف أعزمك على شئ ، ونجلس
لنتحدث

ظنا منه أنها سوف تخرج غضبها ، وتهدا ، ثم يعود بها مرة ثانية لأخته .

جلست الأم مع أكرم في الحديقة المجاورة للمشفى ، ثم بدأت تقص عليه ما بداخلها من يوم ولادة منى ، ذكرت له أنها كانت سعيدة بقدوم ابنتها ، لأن والده كان يرغب بإنجاب البنات ولم تنس أن تضع بذور الملح على جرح أكرم تجاه أبيه !! .

- قالت صفاء : عند ولادتك غضب أبوك وخاصمني وكأني أنا التي أصنف نوع المولود الذي في بطني .

- قال أكرم : سمعت كل هذا الكلام كثيرا ، فأنت كنت ترغيبين بصبي وهو يرغب بفتاة ، وكلا منكما أخذ ما يمتناه من الثاني ، أنت تركتيه وهو تركك ، يا أمي أريد الذي لأعرفه .

- قالت الأم : مرضت أختك وهي صغيرة بثقب بالقلب ، فأخذها للطبيب ، وتركني أبكي وقلبي يتمزق من القلق عليها ، فقد تعذبت بعد موت أختك منى الكبرى التي أنجبتها قبلها ، لأنني كنت أحبها كثيرا مثلك أنت وأخوك ، فقد ظن والدك أنني السبب في موتها ، لأنها مرضت ووالدك في سفر ، فطلبت من جدتك نقود ، لأن النقود التي تركها لنا قد انتهت ، فرفضت جدتك أن تعطينا نقودا ، ولم أرغب في بيع قطعة من ذهبي لخوفي من والدك ، لأنه كان يرفض أن يأخذ مني شيئا ، فأصيبت منى بالحمى ، لم يهدأ جسدها وانتشر به بقع حمراء كثيرة ، فقالت جدتك أنها حصبة وأنه مرض عادي ، يصاب به كل الأطفال ، سرعان ما يتم الشفاء منه ، فاطمئن قلبي ، وظننت أنها سوف تشفى ، وخفت عليك فبعثتك عند أمي حتى لاتصاب بنفس المرض لأنه معدي ، وجاء والدك من

السفر فوجد منى مريضة جدا فتعصب على أمه وعلى
أخوته ، لأنهم لم يسألوا علينا في غيابه ، أخذ أختك
وذهب مسرعا إلى الطبيب ، ماتت على يديه في
الطريق ، وظن أنها نائمة ، بعد وصوله عند الطبيب
، قال له الطبيب أنها توفيت بمرض الحصبة ، لأنه
أهمل علاجها ، فعاد بها وهي على يديه ووضعها
على السرير ، جلس بجوارها يبكي ، وعند دخولي
الغرفة ظل يضربني بكل قوته ، كأي أنا السبب في
موتها ، دخلت أمه علينا فطردها هي وأخوته ، لم
يسمح لأحد بالدخول غير الشيخ حسن ، قام على
غسلها هو وعمته فاطمة ، فقد كان يحبها أكثر من
أمه ، وهي كانت تحبه جدا ، وترجيتهم أن أقبلها قبل
دفنها فلم يوافق ، أخذها وذهب دون أن أضمها
لحضني ضمة أخيرة ، قبل أن تذهب وترحل إلى الأبد
، بعد موت أختك زهد والدك الدنيا وزهدي وزهد أمه
وزهد كل شيء ، وعاش على ذكرى أختك ، لدرجة أنه
كان يتحدث مع نفسه وهو يظن أنها أمامه ، ومكث
في المنزل ولم يذهب إلى عمله ، وجدت نفسي أفقده
فسعيت على أن أحمل مرة أخرى ، لعل الله يعوضنا
عن أختك ، عندما سمع خبر حملي ، دق قلبه من

جديد بعد أن فقدته مع أختك ، وأحب الحياة ، وعادت حياتنا مثل سابقها ، فكان يحلم بميعاد وضعي ، ظل يعد لي الأيام والأسابيع والشهور ، بعدما وضعت مني الثانية ، قلت أن والدك سوف يقترب مني أكثر وأكثر ، لكنه لم ينس أختك الأولى وخاف على أختك مني ، بعد عودته من عند الطبيب ، أخذها ودخل بها إلى غرفته ومكث فيها ولم يُرد أي اقتراب أي أحد منا من مني ، أخذ أجازة من عمله شهرا كاملا وجلس معها ، كان لايسمح حتى لأمه أن تراها ، فجاءت أمه ودخلت الغرفة عنوة ، أخذتني من يدي حتى نرى أختك ، نظر لي بغضب ، لكنه لم يقدر أن يرفع صوته على أمه ، فقد كان يحترمها ويبرها جدا ، برغم حبها الشديد لإخوته ، وأنها وافقت علي أن يسرقوا حقه بالميراث ، من هذا اليوم دخل في قلبي أن مني سوف تموت هي الأخرى ، خفت أقترب منها حتى لايحملني مسئولية موتها ، تركتها له ولأمه حتى يقوموا برعايتها ،

- نظر لها أكرم وقال لها : و بعد أن شفيت لم تحن لها مطلقا ؟ ،

- بل كنت أحن لضحكاتها وهي تنظر لي وهي علي
كتف جدتك أو والدك ، كنت أذهب إليها حتى أخذها
منهما ، أحملها ولكنها كانت عندما تأتي إلي تبكي
بشدة فيسرع أبوك بأخذها مني سريعا ويأخذها
ويذهب على ضفاف النهر حتى تنام ثم يجي بها على
غرفته ، ظل كل منا بعيدا عن الآخر ، كانت تكبر كل
يوم في حضن جدتها وأبيها ، كانت تنام مع جدتها
ولم ترغب أن تنام في سريري ، عندما مرضت جدتك
، كان عُمر منى خمس سنوات ، أخذتها لتبقى معي
في غرفتي فبكت بكاءا شديدا ، كانت عبيدة منذ
طفولتها ، صفعتها على وجهها لتسكت فوقعت على
الأرض ، جرحت رقبتها من زجاجة اهتزت ووقعت
من فوق المنضدة فجاءت أختك عليها فنزفت دماء
كثيرة من رقبتها ، خفت من والدك فأخذتها مسرعة
إلى الدكتور مازن فقام بخياطتها وربط رقبتها ،
أخذتها وذهبت إلى بيت أبي خوفا من والدك ، علم
والدك بما حدث لمنى بعد عودته من السفر من جدتك
وزوجة أخيه التي كانت تمكث عندها جدتك وهي
مريضة ، ظنا أنها سوف تموت جدتك وعادة البلد
يجب أن يخرج الجثمان من بيت ابنها الأكبر ، جاء

إلى منزل أمي ولم يتفوه بكلمة واحدة معي ، بل
جلس مع جدتك وعندما أعددت الشاي له ، خرجت
فلم أجده ، أخذ أختك وذهب دون أن يأخذنا معه أنا
وأنت ، كنت في أول شهور حملي بأخيك ياسين ، بعد
أيام ماتت جدتك فأخذتني أمي ورجعت بي إلى منزل
عمك من أجل العزاء وبعد أن فرغ العزاء أخذتني إلى
منزلي ، عند باب الحديقة تركتني وذهبت هي ولم
ترغب في الدخول ، تمسكت بها حتى تدخل معي خوفا
من والدك فرفضت .

- قالت أمي : إذهبي بمفردك وإعتذري من زوجك ، هو
في أمس الحاجة لك بعد وفاة أمه ، إهتمي بابنتك
وتركتني وذهبت ، بعدها دخلت إلى المنزل بسرعة ،
ذهبت إلى غرفتي فلم أجد أحدا بالمنزل ، حمدت الله
أن والدك لم يكن بالمنزل ، عندما عاد من الخارج هو
ومنى وجدني في المنزل وقد قمت بتنظيف المنزل
وأعددت الطعام ، عند دخوله لم ينطق بكلمة واحدة ،
أخذ مني وذهب إلى غرفته ، دخلت خلفه واعتذرت
منه وسامحني ، لكنه اشترط علي أني لا أضع يدي

على منى مرة ثانية ، وافقت منعا للمشاكل فكان هو
كل حياة منى و هي كل حياته .

- قال أكرم : وانت تقصين حكايتك مع أبي يا أمي لم أر
دمعة في عينيك توحى بأنك تتألمين بفقدانك لابنتك
منذ صغرها ، لم أجد أن قلبك ينبض بأومتك فكل
ماقصصنيه لن يعطيك الحق في ترك ابنتك لأحد حتي
ولو كان هذا الشخص هو أبوها ، انت ظلمتها في
الماضي والحاضر يا أمي ، وتركتها للمجهول ثانية ،
أنا لم أصدق أنك أم ، فكيف تكونين أما ولم تتحرك
بداخلك غريزة الأمومة ، تركت ابنتك للمرة الثانية
مثلما تركتها بعد ولادتها لأبيها ليقوم على تربيتها ،
والآن تركتها لأبيها وللممرضات يقومون على
رعايتها ، ونسيت أن ابنتك لا تحب أن تنكشف على
أحد غريب ، حتي ولو كانت فتاة مثلها ، تركتها
ذبيحة ، طريحة الفراش ، ملقاة في مشفى ولم تفعل
شيئا لها ، كأن الذي بين أضلاعك هو حجر صوان
ليس بمضغة ، هي مركز العاطفة والحب في جسد
الإنسان .

- قال أكرم : هيا لنذهب إلى المنزل فأنا أدعو الله أن يزرع حب ابنتك في قلبك وأخذها وذهب .

- قال وليد : محدثا نفسه هل حقيقي ما أري ؟! هل هذه فعلا والدة منى ؟! أم أنهم يقولون هذا فقط ؟! ، أكيد هناك سر لم أعرفه ، لكني سوف أعرفه مع الوقت ، لأن هذا ليس بحقيقي ، أنا لا أصدق أن هذه السيدة هي والدة منى وإن كانت أمها حقا ، كيف طاعها قلبها أن تتركها وتذهب هكذا ؟ ألم يقولوا أن القطة تخطو بأطفالها السبعة أسطح حتى تحميهم من أن يصيبهم سوء ؟ هل قلب الحيوان أرق وأقوى من قلب الإنسان ؟ أم أن الغيرة والحقد أعمى عينيها وجعلها لاترى ابنتها في هذه الحالة ، أسئلة كثيرة محتاجة لأجوبة ، لكن من سيجيب على هذه الأسئلة .

قال وليد : محدثا نفسه المهم أن يكون الحوار الذي دار بالغرفة لم يؤثر على حالة منى ، ذهب ليفحص منى ، وجد نبضاتها تضعف وحالتها تسوء ، بدا على وجهه القلق

- فنظر إليه الأب : مابك ياولدي ؟! .

- قال وليد : إذهب إلى الدكتور أمجد مسرعا ، فمنى حالتها تسوء ياعمي .

ذهب الأب مسرعا وكأنه يسابق الزمان ودخل غرفة الأطباء ، وجد الأب الدكتور أمجد جالسا على مكتبه ، عندما رآه يلهث من التعب قام مسرعا .

- قال الحاج محمد وهو يلهث : أن منى تسوء حالتها ، ذهب معه وهو يهرول وكأنهما يتسابقان من منهم يصل أولا .

دخل أمجد غرفة منى ففتحى وليد وتركه يفحص منى ، وجد نبضات قلبها تنخفض بطريقة ملحوظة .

- سأل أمجد : مالذي فعل بها هذا ؟ حالتها كانت مستقرة في الصباح .

- قال الأب : لاشئ ، لم يأت أحد بجوار الأجهزة .

قال وليد : ياعمي منى تشعر بكل مايدور في الغرفة وتسمعه ، لكنها مثل الأموات الذين يشعرون بنا دون أن نشعر بهم ، وقف الأب مصدوما من سماع هذا الكلام ثم

- قال هل سمعت كل ما دار هنا الآن ؟
- قال وليد : نعم ، وأنا لم أقدر أن أقول لك أن تأخذ الحاجه صفاء وتخرج تتحدث بالخارج هذه غلطتي .
- فقال أمجد : أنا مصدوم فيك يا وليد ، كيف تسمح بما حدث أمام المريضة ، لكن لن أحاسبك الآن ، ننقذ حياتها أولا وبعد ذلك سوف نتحدث ، لا بد من عمل صدمات للقلب وإعطائها حقته لتنشيط القلب ثانية ، لكن مع كل هذه المحاولات لإنقاذ حياتها لم تستجب ، ظل قلبها يتوقف رويدا رويدا .
- سمع الدكتور أمجد صراخ والدها وبكائه على فقدانه لإبنته فأخرجه من الغرفة بسرعة وأغلق الباب ، ظل هو ووليد بالغرفة يقومان بمحاولات لإنقاذ حياتها ، لكن وليد ترك أمجد وذهب يبكي بين جدران الغرفة وقلبه يتوقف هو الآخر من الخوف على منى .

- نظر الدكتور أمجد وقال له هل هذا وقت البكاء أليست بطبيب هيا تعال إلى هنا ، قف أمامي ، سنعمل لها صدمات ثانية للقلب ، ذهب وليد ووقف أمامه في الجهة الأخرى من السرير وأمسك يد منى واحتضنها

جيدا ، جعل أنامله تتخلل أناملها ، ظل يحدثها بقلبه
وبإحساسه ، وكل كيانه وكل جوارحه ، شعر وليد
بنبضات قلبها ، كأن قلبه أعطاهم دفعة لتعود للحياة ،
بالفعل عاد قلب منى ينبض من جديد، لكنها لم تفق
من غيبوبتها .

- قال الدكتور أمجد : دكتور وليد ممنوع عنها الزيارة ،
وإن لم تفعل ذلك سأنقلها معي إلى غرفة العناية ،
وسأحرمك أنت أيضا من زيارتها ، لا تسمح لوالدها
أيضا إلا إذا استقرت حالتها ، وممنوع زيارتها إلا
بإذن منى أنا شخصا ، ممنوع أيضا أي حديث
بجوار غرفتها ، لا أريد أن تسمع أي شئ يسئ لها
نفسيا .

- قال وليد : سوف أفعل كل ما تأمرني به ، ثم خرج
من الغرفة بعد أن اطمئن على حالتها ، وجد أبيها
واقفا وقلبه ينفطر من الخوف .

- قال الحاج محمد : دكتور وليد هل استقرت حالتها ؟

- قال الدكتور وليد : نعم .

حاول الحاج محمد أن يدخل غرفة منى ليطمئن عليها

- قال الدكتور أمجد : ممنوع الدخول لغير الأطباء .
 - قال الحاج محمد : كيف أنا أريد أن أطمئن على ابنتي
 - قال الدكتور وليد : سوف تراها عندما تستقر حالتها نهائيا .
- وقف الحاج محمد مكانه وحمد الله على أنها أصبحت بخير ، ورجع بظهره إلى الحائط ليستند عليه ، ثم جلس على ركبتيه أمام باب الغرفة .

- قال أمجد : وليد كنت أرغب في معاقبتك على إهمالك ، لكن عقابك هو الألم الذي شعرت به أنا من قلبك ووجدانك ، لأنك الآن سوف تفعل الصواب حتي لا تمر بمثل هذا الألم مجددا ، فنظر وليد إلى والد منى فوجده شاحب الوجه ، وجسده يرتعد من شدة الألم الذي بداخله ذهب وليد إلى الحاج محمد مسرعا وركع أمامه وأمسك بكتفيه ورفعهم من على الأرض .

- قال وليد : تعال معي يا عمي لنرى منى سويا ، أخذه ودخل إلى غرفة منى فذهب مسرعا ورفع الغطاء عن

قدميها واحتضنها ، ظل يبكي بكاء حنونا دون صوت ، لكن منى كانت تشعر به ، وتشعر بحبات المطر التي تنهمر من عينيه علي كفوف أقدامها ، ذهب وليد ورفعها ،

- قال إن لم تتماسك سوف أخرجك من الغرفة ، نظر له الأب المنكوب وهز رأسه مرات متتالية ، ثم وضع يده علي فمه ومسح دموعه بيديه ، ليعبر لوليد أنه سوف يصمت ولا يبكي ، سوف يتماسك ويترجاه بنظرات عينيه أن يبقيه بجوار ابنته ولا يخرجها من الغرفة.

- قال وليد : لاتخاف ياعمي لن تخرج من الغرفة ولكن لابد من الإلتزام بكلام الدكتور أمجد ، ونمنع دخول أي أحد على منى حتى لا يحدث لها أي مضاعفات ، أنت رأيت ياعمي أننا كدنا نفقدها في ثانية واحدة .

- قال الحاج محمد : نعم يابني لن يدخل أحد عليها مرة ثانية .

- قال وليد : أنا اتصلت بملك أختي لتأتي حتى تقوم أنت وهي بتبديل ملابس منى .

- قال الحاج محمد : لا أعرف بماذا أشكرك ، أعلم
يابني أنني سوف أعطيك هديه ثمينة جدا ، لكن بعد
سلامة منى وخروجها من المشفى .

- قال وليد : يا عمي هديتي هي سلامة منى .

نظر له الحاج محمد وإبتسم بسملة خفيفة ،

- قال له إنتظر يابني لا تسبق الأحداث ، الهدية التي
سأعطيكها لك لا يستحقها غيرك أنت ، فاصبر ولا
تستعجل الكلام .

زرع الحاج محمد بداخل وليد أفكار كثيرة متضاربة
وهواجس تلاحقه وأحلام تراوده ، وزرع بذرة أمل بداخل
قلب كاد أن ينفطر من الألم والوجع .

وقال لنفسه بعد ان أفاق لا أريد أن أحلم حلما جميلا وأفيق
منه على كابوس جديد ، أو أزرع ورودا وأزهارا في حديقة
قلبي وبعدها أجدها أشجار الصبار ، تنهد تنهيدة عميقة وقام
ووقف أمام منى وشرد شرودا طويلا كعادته ، نظر له الأب
وذهب إليه وهو ممسك كرسيه بيديه ووضع خلفه ثم قال له

إجلس يابنى لقد تورمت قدماك من الوقوف أمام منى ، نظر له ببسمة خفيفة ليعبر له عن موافقته لحبه لمنى .

نسي الحاج محمد أن منى مازالت متزوجة أم كيانه يتناسى هذا الحدث وروحه تشتاق إلى أن يعود به الزمان إلى الخلف وكأن شيئا لم يكن .

بعد عدة دقائق دق الباب ، قام وليد وفتح الباب فوجدها ملك جاءت لتطمئن على منى وتساعد والدها على تبديل ملابسها ، فسمح لها بالدخول .

- قال وليد : بصوت منخفض لا تتحدثي لأنها متعبة جدا ،

فخفضت صوتها وأسرعت إلى والد منى لتسلم عليه ، ثم جلست على طرف السرير المجاور لسرير منى ، نظرت إلى أخيها فنظر لها وتمتم بصوت منخفض هيا قومي وجهزي لمنى ملابسها ،

- فقالت أين ملابسها يا عمي .

- قال الحاج محمد : في الحقيبة التي في الخزانة يا بنيتي .

قامت ملك مسرعة وأخرجت الملابس .

- قال وليد : سوف أذهب إلى الدكتور أمجد قليلا
لأستفسر منه عن شئ ، .

- قال الحاج محمد : إذهب يا بني واطمنن على حالتها ،
خرج من الغرفة مسرعا ، قامت ملك ووالد منى
بتغيير ملابسها وتمشيط شعرها ، بعد الإنتهاء جاء
الأب بزجاجة عطر .

- قال الحاج محمد : إنها تعشق العطور ، خذي يا بنيتي
هذه الزجاجة وضعي قطرات علي ملابسها هي تحب
ذلك النوع من العطور ،

نظرت ملك له بنظرة كلها أسئلة وأخذتها منه ووضعت
بعض منها على كفيها ورقبتها وخلف أذنيها وعلي
ملابسها وأغلقت الزجاجة وأعطتها له ، ثم بسطت عليها
الغطاء لتنعيم بنوم هادئ في ملكوت الله ، وأخذت ملك
الملابس الأخرى ووضعتها في حقيبتها لتأخذهم معها
لتغسلها ، فرآها والد منى .

- قال الحاج محمد : لماذا تأخذين الملابس يا بنيتي .

- قالت ملك : سوف أقوم بغسلهم وكيهم ثم أحضرهم معى في المرة المقبلة .

- قال الحاج محمد : لا يابنيتى أتركهم أنا سوف أبعثهم إلى المنزل مع أخيها وهم يقومون باللازم ،

أصرت ملك ، فرفض رفضا قطعيا ، فتركهم ملك هذه المرة ، حزنت في نفسها منه .

- قالت ملك : أنا أحببت منى واعتبرتها مثل أختي .

- قال الحاج محمد : أنا أحببتك مثل منى ، لكن يابنيتى قد طوقتم عنقي بمجاملاتكما أنت وأخيك ، واقترب منها بخطوات وقبل رأسها وجبينها مثل منى، وقال لها لاتغضبي يا صغيرتي فأنا ماعدت أعلم كيف أسدد دينكم؟ وأوفى جميلكم .

- قالت ملك : لاتقل هذا ياعمي ، منى أختى ، سوف أذهب لأرى أخى قبل رحيلي ،

خرجت من الغرفة وذهبت إلى مكتب الأطباء ، لكنها لم تصل حيث أخيها يقف في الطريقة مع أمجد فوقفت خلفه

فسمعت كلامه مع أمجد وهو يعاتبه على ما فعله ،
وسمعت أمجد وهو يقول له هل تحبها إلى هذه الدرجة .

- قال وليد : منذ شهور أشعر بحنين جارف يخرج من
بين ضلوعي ، ويراودني طيفها في يقظتي وفي
منامي ، ويهمس بصوت كروان يغرد ، يملأ الكون
بكلمات كنت أعشق نغماته ، كنت أستنشق رحيقها
وعبيرها يملأ غرفتي عندما يطوف بي خيالها ،
وروحها كانت تؤنس وحدتي ، أتحدث معها بدون
نبرات ولا حروف ولا كلمات أعشقها من قبل ولادتها
، فكيف يا صديقي بعد أن وجدت لها أمامي كيانا وإنسانا
من لحم ودم أقدر علي فقدها .

نظر أمجد أمامه فوجد ملك تبكي بدموع تحرق وجنتيها ،
فأشار إلى وليد أن ملك خلفه فالتفت للخلف ليجد أخته تبكي
، فذهب لها مسرعا وأخذها في أحضانه

- وقال لها : مايبيك يا صغيرتي .

- قالت ملك : أبكي من شدة فرحتي يا أخي أنك أصبحت
تحب وستتزوج .

- قال وليد : أتزوج ؟! وابتسم ابتسامة سخرية على ماهو به ، قال لها لا يا حبيبتي ربما لا يكتب لى أن أتزوج .

- قالت ملك : كيف لا تتزوج وأنت تحبها إلى هذه الدرجة ؟

- قال وليد : انا لا أتزوج لأن التي أحبها ليست من عالم البشر ، فأنت صغيرة وعقلك لن يستوعب كلامي

- قالت ملك : أنا لست بصغيرة ، إن أصحابي مخطوبين وسوف يتزوجون بعد تخرجهم ، ، يا أخي نحن نرغب أن نفرح بك ونزوجك ، من هذه البنت التي تحبها سوف نذهب لها أنا وأمي ونطلبها لك .

ضحك وليد بقلب ينزف دماء، ثم قال هي في العالم الآخر ، عندما تعود ويقدر لي زواجها سوف تكونين أول من أخبرها ، هيا إذهبي وكفاك حديثا وأسئلة .

قالت ملك : حاضر سوف أذهب ، أقبل منى ، وأسلم على عمي وأذهب ، نظر لها نظرات تحذير .

- قالت ملك : لا تخف لن أتفوه بكلمة ولكنك وعدتني أن تتحدث معي حين عودتك إلى المنزل ،
- حاضر يا صغيرتي ، هيا اذهبي وبظلي غلبة ، ابتسمت ملك وذهبت .

استأذن وليد من أمجد وذهب خلفها بخطوات وهي في طريقها إلى الغرفة ، وجدت شيخ ومعه ابنه شاب وسيم فتخاطفت نظراتها إلى هذا الشاب وسمعت الشيخ يسأل الممرضة على غرفة منى ، فتقدمت هي لترشدهما عليها فنظرت بجوارها فوجدت أخيها ، فوقفت ولم تتحدث ، وقف دكتور وليد ليسلم علي الشيخ حسن فقد تقابلا مرتين قبل ذلك الوقت ، سلم على أشرف ، انقبض قلبه مثل السابق حين رآه أول مرة ، نظر الشيخ حسن لملك فوجدها فتاة جميلة ورشيقة ومهذبة .

- قال الشيخ حسن : دكتور وليد من هذه الفتاة ؟
- قال الدكتور وليد : أختي ملك .
- قال الشيخ حسن : هل هي مخطوبة أو أحد تكلم عليها بالزواج ؟

- قال الدكتور وليد : لا ياعمي هي مازالت صغيرة .
- ابتسم وليد ونظر لأشرف فوجده ينظر في الأرض ولا يرغب في رؤية أي أحد غير منى .
- قال الشيخ حسن : أنظر يا أشرف ، إنها تشبه أختك كريمة نظر لها نظرة عابرة ورجع بنظره إلى الأرض استاء الشيخ حسن من تصرف أشرف ، كان يرغب أن تعجبه ملك حتي لا يفكر في منى ، لكن كيف وهو واقف على أعصابه يريد أن يملأ عينيه بالنظر إليها ، وإن كانت طريحة الفراش .
- قال الشيخ حسن : دكتور وليد نريد أن نطمئن على منى .
- لا ياعمي لا يستطيع أحد زيارتها ، الطبيب المعالج مانع زيارتها ، إذهب إلى الإستراحة وأنا سوف أرسل لك عمى محمد إلى هناك .
- قال أشرف بصوت عال : كيف لانستطيع زيارتها .

- قال وليد : حضرتك متعصب ليه كده هي ؟! مريضة ، والطبيب يعلم أن زيارة أي أحد سوف تؤذي حياتها ،
- سوف ننظر لها من بعيد ولن نتحدث أرجوك ، أريد أن أراها مرة واحدة أرجوك .

نظر إليه وليد بنظرة عطف ووضع نفسه مكانه ، نظر الشيخ حسن لوليد ونظر لأشرف .

- قال الشيخ حسن : إنه يحبها مثل أخته ، أنت تعلم مدى علاقتنا ببعض ، الحاج محمد ليس صديقا فقط بل أكثر من أخ .

- قال الدكتور وليد : تعال يا أشرف بشرط ألا تتكلم وسأجعلك تراها من بعيد ، هيا ياعمي الشيخ حسن ، وذهبوا معا ، عند وصولهم إلى الغرفة دق الباب ، فتح والدها ، دخلوا جميعا دون أن يتفوه أحد بكلمة

نظر وليد إلى أشرف فوجده ينظر إلى منى بنظرات كلها حب وحنين لمحبوبته لا إلى أخته ، فتأكد أنه يحبها جدا .

- قال وليد : ملك .. هيا يا صغيرتى حتى لا تتأخري ،
عند النظر لأخته وجدها تنظر لأشرف بإعجاب شديد ،
فأمسك بيد أخته ،
- ثم قال للحاج محمد أرجو أن تذهبوا إلى الإستراحة
حتى لا تنزعج منى .
- قال الشيخ حسن : هيا يا أخي لنذهب إلى الإستراحة
، انا أريدك في شئ هام جدا ، أريد أن أتحدث معك
بمفردنا ،
- قال يا أشرف إذهب أنت إلي مشوارك ، أنا سوف
أذهب بعد أن أنتهي من الحديث مع عمك .
- ذهب أشرف وهو ينظر إلى منى ، حتى كاد أن يقع عند
اصطدامه بملك فأفاق لنفسه وإعتذر وذهب وترك والده .
- خرجت ملك مسرعة خلفه حتى تخطف منه بعض نظرات .
- قالت ملك : أنا ذاهبه يا أخي حتى لا أتأخر فتركها
تذهب .

ذهبت ملك خلف أشرف مباشرة ، بعد وصولهم وقفت بجواره تنتظر تاكسي ، وهي تتمنى أن ينظر لها أو يتحدث معها ، ظلت تحدث نفسها وتتمنى أن يتحدث معها قبل وصول التاكسي ، ظلت تنظر له لعله ينظر لها ، لكنه لم يفعل فهو يفكر في منى وحالها وهل ستفيق وترجع للحياة ؟ أم أنها سوف تفارق الحياه ؟ فوجدته يبكي .

- قالت ملك : أنت تعرف منى منذ طفولتكما ، لم يسمعها فهو منهمك بالتفكير ، لكنها أعادت السؤال بصوت أعلى .

- نظر لها أشرف وقال نعم أعرفها جيدا .

- قالت ملك : حدثني عنها .

- قال أشرف : كيف ؟! نحن في الطريق العام ، لا يصح أن نتحدث معا هكذا ،

ثم استأذن منها ، قال سوف أذهب حتى لا أتأخر عن موعدى ، ربما نتحدث في وقت لاحق ، ثم تركها وذهب .

بعد دقائق جاء تاكسي ، استقلته وذهبت ، لكنها لم تذهب كما جاءت ، بل ذهبت وبداخلها بذرة حب لأشرف ، وتتمنى أن

تنبت هذه البذرة بداخله هو أيضا ، ذهبت وبداخلها أحلام
الفتيات ، أن هذا الشاب هو فارس أحلامها ، سوف يأتي يوم
ما ويأتيها على حصانه الأبيض ويخطفها مثلما خطف قلبها
وعقلها .

بعد انصراف الجميع من غرفة منى فرح وليد أنه سوف
يتحدث مع منى بمفرده ، ليس كطبيب بل كعاشق ، حتى منى
أصبحت تحس أنفاسه ، نبضات قلبه ، همساته ، لمساته ،
دفع يديه عندما يمسك يدها ، أصبحت تشعر بخطوات
قدميه وتشم رائحة عطره وتميزها ، تسعد روحها لحديثه
معه ولكنها لم تقدر على أن تقاوم الجسد المحطم ، فجسدها
أصبح رافضا للحياة ، لكنه هو الآخر يشعر ويحس أنها
تشعر به وبكل نفس يخرج من صدره ، أصبحت روحها
تحوم حوله في كل مكان يذهب إليه ، إن روحها الآن تسبح
بين السماء والأرض ، ظل يتحدث معها في كل شئ ويحكي
لها عن طفولته ، شبابه ، حبه الشديد لها طول حياته حتى
من قبل ولادتها ، لأنه كان يعشق طيفها ، تمنى أن يظل
والدها جالسا مع الشيخ حسن ، حتى يشبع قلبه بالحديث
إليها ، كان جالسا أمامها على كرسي يبتعد عن سريرها
بنصف متر ، حتى لا يطاوع قلبه بلمس يديها ، فهي أصبحت

أمانة عنده ، لكنه برغم بعده عنها ، يشعر بها بكل كيانه وجوارحه تحتضنها ، يسأل نفسه هل شعوري هذا ناتج لأن أرواحنا أصبحت متشبسة ببعضها ؟ أصبحت نبضاته تزيد ، أصبحت أحاسيسه تتغير ، يسأل نفسه هل هذه الأحاسيس ناتجة عن شدة حبه لها ؟ ، بعد مكوثه معها أياما وأسابيع في غرفة واحدة ؟ أم نتاج لأمنيته وأحلامه بها ؟ .

ظل هكذا إلى أن جاء الحاج محمد ، كان الحاج محمد يتمم بكلمات سب وقذف ، لكنه لا يعرف من صاحب هذه الشتائم ، كان الحاج محمد متعبا ووجهه أحمر وأعصابه تالفة ، ظل يحدث نفسه بعصبيه ، يقول لو جاء إلى هنا سوف أقتله ، فقتل الفضول قلب وليد فهو خائف منه وعليه في آن واحد فهو ضغطه سوف يرتفع كالعادة .

- قال الدكتور وليد : هدى من روعك وأعطاه كوبا من الماء ، بعد إحتساء الحاج محمد كوب الماء ، نظر إلى وجه وليد .

- قال الحاج محمد : أنه يريد أن يأتي لرؤية منى .

- قال وليد : من هو ؟!

- قال الرجل الذي قمت بإعطائه منى جسدا وروح
فردها لي جسدا بلا روح ؟

علم وليد أن الشيخ حسن كان يريد الحاج محمد في هذا
الموضوع ، صمت قليلا .

- قال وليد : يا حاج محمد أنت تعرف أن الزيارة
ممنوعة عنها .

- قال الحاج محمد : لا تخاف يا ولدي هل أنا جننت
لألقى بها في التهلكة مرة أخرى؟ لا تخاف وإطمئن .

- قال وليد : يا حاج محمد ماذا قلت للشيخ حسن وماذا
قال لك ؟، سكت بعد إعتذاره ظنا أنه تجاوز حدوده .

- قال الحاج محمد : لماذا تعتذر ؟

- قال وليد : أظن أنني تجاوزت حدودي .

- قال الحاج محمد : لا يا ولدي فأنا صرت أحبك مثل
أكرم إبني ،

ثم أخبره أن زوجها ذهب إلى الشيخ حسن ليطلب منه
أن يكلمني في موضوع منى ، وأنه يريد أن يأتي هو

وأمه لرؤيتها وزيارتها وعمل الواجب ، ونسى أنه عمل أكثر من الواجب عندما قام بذبح أنوثتها ، نظر له وليد باستغراب لأنه يتحدث معه في موضوع منى بتلقائية وبدون أي حواجز بينهم ، نظر وليد بصمت ، لأنه يريد أن يعرف ماذا أصاب منى ، وما هي ملابسات الموضوع ، ظل صامتا ، لأن بداخله فضول قاتل لمعرفة الحقيقة ، بعد إنتهاء الحاج محمد من حديثه ، نظر إليه نظرة كلها حزن وتركه ، ذهب دون أن يتفوه بكلمة واحدة ،



خرج مسرعا من الغرفة ، فنادي عليه الحاج محمد ،
لم يلب الدكتور وليد نداءه خوفاً من أن يقول شيئاً
وهو في قمة عصبية أو يخطئ بكلمة فتوجد خلافاً
جديداً بينهما ، تحمل طغيات السكين التي طعنه بها
عند رواية الموضوع ، وغرس سكينته في قلبه
وذهب بعيداً حتى يهدأ ، بعد سماع كلامه ، كان يحدث
نفسه ويتخيل منى وهي بين يدي هذا الوحش ،
تأججت بداخله ناراً قوية حينها تذكر إنفعال أكرم ،

قائلاً أنه كان على حق في إنفعاله فهذا الرجل يستحق
القتل ، لكنه سرعان ما تذكر الله ، قال لنفسه أن الله
سوف ينتقم لها ، وبعد برهة من الوقت بعدما هدأ من
روعه ، عاد إلى الغرفة فوجده نائماً على الكرسي وهو
جالس فخاف عليه ، وذهب إليه مسرعاً وأيقظه وسقاه
ماء ، وبعد أن إطمئن عليه .

- قال له إذهب لترتاح على السرير قليلاً ، وأنا سوف
أظل مستيقظاً بجوار منى فقد كان هذا اليوم يوماً
عصبياً جداً .

نظر له الحاج محمد وذهب إلى السرير ليرتاح قليلا دون أن يتفوه بكلمة .

جلس وليد على الكرسي وجاء بكرسي ثاني أمامه حتى يرخي عليه قدميه ، جلس بجوار منى ، ظل ينظر إليها ، تحدث روحه روحها وتواسيها علي ما أصابها ، يوعدها إن عادت إلى الحياة سوف يعوضها عن كل ما فاقسته سعادته وفرحا وهناء ، واغمض عينيه وظل يحلم أنهما صارا زوجين ، يحلم ببيتتهما وعشهما الذي يجمعهما ، ظلت الأحلام تراوده وهو مستمتع بأحلامه ، إلى ان غلبه النوم ، فرأى في منامه أن منى تقف أمامه وترتدي ثوبا أبيضاً ، استيقظ من نومه فقام منفعلاً ظن أن منى أصابها مكروه فذهب مسرعاً وتحسس أنفاسها بأصابعه وجس النبض وجهاز القلب فوجدها بخير ، جلس ثانية ،

- قال لها لو كان أصابك مكروها لكنت مت خلفك يا حبيبتي ، فقد أتيت لهذه الحياة من أجل حبك أنت فقط ، ثم عاد لنومه ثانية حتي الصباح ، بعد أن إطمئن قلبه أنها بخير.

في الصباح قام والدها ونظر أمامه فوجد وليد خالدا للنوم على الكرسي ، خاف أن يصدر عنه صوت يوقظ وليد ، فظل مسترخيا على السرير وهو ينظر له بعين وقلب الأب ، وجد لحيته وشاربه قد كبرا ، فهو لم يحلقهما من وقت ولوج منى إلى المشفى ، وجهه مجهد ، قد صار حول عينيه هالات سوداء من قلة النوم ، قال لنفسه عندما يستيقظ سوف أجعله يذهب إلى منزله ليرتاح قليلا بعيدا عن جو المشفى ، يقص شعره ، ويحلق لحيته ، فهو منهمك .

قام وليد بفتح عينيه ظنا منه أنه لم ينم وأنه قد تخاطفت عيناه بعضا من الراحة فقط ، نظر إلى والد منى وصبح عليه

- قال الحاج محمد : أريد منك طلبا يا ولدي .

- قال وليد : طلبك مجاب يا عمي ، ماذا تريد ؟

- قال الحاج محمد : إذهب إلى منزلك اليوم ثم احضر غدا ، أطلب من الدكتور أمجد أن يباشر حالة منى في غيابك ،

- قال الدكتور وليد : لماذا هل فعلت شيئا أزعجك منى ؟

- قال الحاج محمد : لا ياولدي ، بل أنا أريدك أن تستريح من هذا العناء الطويل .

- قال وليد : هذا عملي وأنا معتاد على هذا وأستمتع بوجودي معكم .

- قال الحاج محمد : إذهب وقص شعرك واحلق لحيتك وتسبح وغير ملابسك ، ثم عد ثانية ، إذا لم ترغب في المبيت هناك وأحضر لنا معك بعضا من الطلبات ، لأن أكرم لن يحضر الأيام القادمة لأنه مريض .

قال وليد : سوف أفعل إن شاء الله ، سأذهب أولا لدكتور أمجد حتى أعرف ظروفه اليوم ، هل عنده عمل أو أي ظرف سيمنعه من المكوث معكم في الغرفة ومباشرة حالة منى .

- قال الحاج محمد : تفضل ياولدي إذهب له ، سوف أقوم أنا أتوضأ وأصلي الضحى .

ذهب وليد إلى زميله أمجد ، دق الباب فأذن له بالدخول ، نظر له أمجد وهو وجهه شاحب ومرهق من شدة التوتر والأرق .

- قال أمجد : مابك ؟ هل أنت مريض ؟

- قال وليد : لا .. لست مريضا ، أريدك أن تباشر حالة منى اليوم ، حتى أعود من المنزل ، سأرحل قليلا لأتسبح واهذب شعري وأغير ملابس وأعود مباشرة
- قال أمجد : سوف أفعل ذلك إن شاء الله .

ذهب وليد ليغير ملابسه في غرفته ويستأذن ويذهب ، قام أمجد وذهب خلفه إلى غرفة منى ، دق الباب ففتح والدها الباب وقام بالسلام على أمجد ، دخل أمجد الغرفة وقام بفحصها والنظر إلى الأجهزة ، وجد كل شئ على مايرام وحالتها مستقرة جدا ، جاء وليد واستأذن من صديقه ومن والد منى وذهب .

بعد خروج وليد من المشفى ، وجد أمجد شفتى منى يكسوها اللون الأزرق ووجهها لونه يتغير ، قام مسرعا من مكانه وذهب نحوها يتحسس أنفاسها ونبضها فوجد أن نبضها بطيء ونفسها يضيق وحالتها الصحية ليست مستقرة ، خرج مسرعا واستدعى الأطباء .. طبيب الجهاز التنفسي ، وطبيب التخدير ، وأمجد طبيب القلب ، والتفوا جميعا حول منى ليقوموا بالإسعافات اللازمة ، رأى أمجد أن حالتها تسوء وجميع الأطباء بجوارها

أخرج أمجد والد منى من الغرفة ، ظل أمجد هكذا يبحث عن سبب لسوء حالتها الصحية المفاجأة ، وبعد عدة محاولات فاشلة وبعد بضعة سويكات ، عاد وليد فوجد والد منى خارج الغرفة يبكي ، فألقى ما بيده على الأرض ، دخل الغرفة مسرعا ، دون أن يسأل أبيها ماذا يجري داخل الغرفة ؟، فوجد جميع الأطباء يلتفون حول منى لإنقاذ حياتها وبعد دقائق من دخول وليد الغرفة ، بدأت حالة منى في التحسن ، وبدأ القلب يستجيب ، وبدأ ضغطها ينضبط ، والتنفس أصبح مستقرا ، فتعجب أمجد لهذا الأمر ، لكنه تيقن أن منى ساءت حالتها عندما ذهب وليد ، وعندما عاد إليها إستقرت حالتها مره أخرى .

نظر أمجد لوليد وابتسم ابتسامة خفيفة .

- قال أمجد : لباقي الأطباء هيا بنا نحن لانقدر على فعل شئ لها

وترك وليد معها ، ثم خرج من الغرفة ، أخذ والدها معه ليتحدث معه ويخبره ما حدث لابنته ، ويعرف منه حقيقة أمرها ، ذهب معه والدها وهو عنده شغف أن يعرف حالة ابنته ، لماذا لم تستقر ؟

- قال أمجد : يا حاج محمد إن منى تشعر بكل من حولها وهي تأثرت تأثرا شديدا بوليد ، لدرجة أنها تشعر به في كل لحظة ، تشعر بأنفاسه وهمساته ولمساته وتشبثت روحها بوجوده حولها ، حتى وهو خارج الغرفة ولكن عندما ذهب من المشفى ، إعتقدت روحها أنه سوف يرحل ولن يعود ، فرح والدها أنه أحس أن إبنته تشعر وتحس بكل ماسيحدث حولها ، وتيقن أن إبنته سوف تشفى قريبا ،

- نظر أمجد وقال له : أقول لك أن منى روحها تعلقت بوليد .

- قال الحاج محمد : أنا أعرف أنه يحبها أكثر من نفسه ، عندما تفيق سأطلقها من زوجها ، وأزوجها لوليد بعد موافقته هو وأهله .

ابتسم أمجد وفرح فرحا شديدا من أجل صديقه .

- قال أمجد : سوف نفعل كل ما بوسعنا حتى تعود للحياة ، ولكن هذا كله بعد مشيئة الله .

عاد الحاج محمد إلى غرفة منى ، وجد وليد يتحدث معها كعادته وحالتها مستقرة ، كأن جسدها مستسلم للفناء ولكن روحها تسعى للبقاء ، وتركه يحدثها ، ذهب الحاج محمد ليتصل بالشيخ حسن حتى يذهب إلى علاء ويتفق معه على طلاق منى .

لكنه لم يخبر وليد بالأحداث التي تدور في خاطره بل فوض أمره إلى الله ، وذهب دون أن يقول لوليد أين هو ذاهب ، غاب فترة من الزمن ثم عاد مبتسما ، كأنه أزاح جبلا من على عاتقه .

- نظر وليد بدهشة وهو يقول له خير ياعمي مابك ؟
أراك مبتسم الوجه ضاحك العينين .

- قال الحاج محمد : غدا ستعرف كل شئ ،

ظل يرسم الأحداث كعادته ولا يأخذ رأي أحد بما يفعله ، كأنه الحاكم الأمر ، يتحكم في مصير البشر ، لم يتعلم شيئا من الذي حدث لإبنته بسببه ، نظر له وليد وصمت قليلا ، فوجده ذاهبا إلى دورة المياه ، تذكر وليد الحقيقة التي كانت بيده ،

- قال لنفسه أين الحقيبة التي كانت في يدي عند عودتي فقد تركتها بالخارج؟! سوف أذهب لإحضارها لأن بها طعام ،

خرج فوجدها أمام الغرفة مثلما وضعها فحملها ودخل الغرفة ، وقام بإخراج محتوياتها ، وأخرج الطعام منها ، ووضعها على المنضدة ، جلس ينتظر والد منى ليأتي من دورة المياه ليتناول معه الطعام ، خرج والد منى من دورة المياه ، وجد الطعام على المنضدة ، فجلس وأكل مع وليد ، ثم قام وتوضأ وصلى العشاء ثم شربا الشاي معا وجلسا يتحدثان في مواضيع عدة بكل حب وود ، مثل أي أب وابنه ، ظلت منى كما هي جسد بلا روح .

بعد مرور أيام جاء الشيخ حسن ليطمئن على منى وصديقه ومعه أشرف .

أخذهم الحاج محمد وذهب معه إلى الإستراحة ليعرف منه ماحدث بينه وبين علاء ، ترك أشرف مع وليد ، فأخذه وليد معه إلى غرفة الأطباء ، بعد أن أحضر ممرضه لتجلس مع منى ، فترة غيابه هو ووالدها .

جلس أشرف مع وليد في غرفة الأطباء ، نظر وليد فوجده شارد الفكر ، يريد أن يتحدث ، لكنه لا يعرف من أين يبدأ الحديث ، فبدأ وليد الحديث معه ، سألته عن دراسته وهواياته ، أراد أن يفتح له قلبه ، يروي له قصة حبه لمنى

- قال أشرف : إنه يحبها مثل أخته ، هي متزوجة ، لا يصح أن نتحدث عنها وهي مريضة ،

غضب أشرف من تلميحات وليد له ، وهو لا يعلم أن نيران الغيرة تشتعل داخل وليد كلما رآه ، صمت وليد ولم يتحدث ، طلب لهما ، شايا وأرسل شايا للحاج محمد وللشيخ حسن في الإستراحة .

- قال أشرف : لماذا تهتم هكذا بمنى ؟ ومن أين تعرفهم

- قال وليد : هي زوجه ولا يصح أن نتحدث عنها ، هي مريضة .

- قال أشرف : هل ترد لي كلامي ؟

- قال وليد : نعم ، كنت أرغب أن نكون صديقين ، لكنك ترفض صداقتي .

- قال أشرف : لم أقصد ، لكن منى مثل أختى ، وأنا لا أحب أن يتحدث عنها أحد ، فأعجب وليد بأشرف وبتفكيره

- قال وليد : عندك حق في كلامك ، ثم جلسا معا يتحدثان في مواضيع عادية لتضييع الوقت ،

- فجأة قال : قد تأخر عمي محمد ووالدك ، سوف أذهب إلى منى ، لأطمئن أن الممرضة لم تتركها وحدها ، المكتب مكتبك سوف أعود مسرعا لا تقلق ،

خرج من المكتب متجها إلى غرفة منى ، سمع صوتا عاليا في الإستراحة ، والناس تقف بالطرقه تستمع ، كان الحاج محمد يتحدث بصوت عال ويهدد ويتوعد ، يقول إن لم يطلقها سوف أدمر مستقبله ، كيف يرفض طلاقها بعد ما فعله بها ، والشيخ حسن يحاول تهدئته ، وهو لا يهدأ .

- قال وليد : يا حاج محمد إن المرضى وزووهم انزعجوا من صوتكم لا يصح هذا ، وقال للشيخ حسن أتركه حتى يهدأ وبعدها نتحدث معه .

ترك الحاج محمد وليد والشيخ داخل الإستراحة ، وخرج مسرعا إلى خارج المشفى ، خرج خلفه الشيخ حسن ووليد مسرعان خوفا عليه ، لكنهما لم يعثرا عليه خارج المشفى ، أو حولها ، كأن الأرض انشقت وابتلعتة ، فعادا هما الإثنان وجلسا معا في المكتب مع أشرف يتحدثان فى الموضوع .

- قال وليد : أنا خائف على الحاج محمد .

- قال الشيخ حسن : لا تخف هذه عادته عندما يتعصب يخرج إلى نفس المكان ، منذ أن كنا صغارا ، عندما كان يتعصب يذهب إلى شاطئ النهر ، بعد أن يهدأ سوف يعود لاتقلق ياولدي، إذهب أنت إلى منى ، نحن سوف نذهب إلى القرية حتى لانتأخر ، سوف أعود هنا في الصباح الباكر ، حتى أطمئن عليه ، خذ ياابني رقم هاتفى حتي تطمئنني عليه عند وصوله من الخارج ، أنا سوف أنتظر بجوار الهاتف لاتنسى ياولدي .

- قال وليد : كيف أنسى يا عمي ؟ إطمئن عند وصوله سأتصل بك أكيد .

خرجوا جميعا من المكتب ، ولید إلى غرفة منی ، والشیخ وأشرف إلى خارج المشفى لیزهبوا إلى بیتهم .

- قال الشیخ حسن : أشرف اذهب أنت یا ولدی لتطمئن أمک وأختک ، أنا سأظل هنا حتی يعود عمک محمد .

ذهب أشرف وترك والده على باب المشفى یبحث عن صدیقه ، بحث یسارا ویمینا حول المشفى وفي الحقائق المجاورة للمشفى ، لم یعثر له على أثر ، فعاد إلى باب المشفى ثانية وهو قلق ویحدث نفسه ویفكر فی صدیقه أين ذهب ، بعد وصوله إلى باب المشفى طرق فی مخیلة وراوده الشیطان بأفكار سیئة وقال لنفسه ربما عاد إلى البلد ، أوقف تاکسی وصعد فیهِ مسرعا ، كأنه یسابق الزمن ، عند وصوله إلى منزل صدیقه ، نزل من التاکسی ، دفع له الحساب ، وقف ینظر ویستمع ، لكنه وجد الحدیقة مظلمة ، والمنزل فی سكون وهدوء ، كأنه سكون القبور ، لا أحد یدر عنه أي صوت ، فهدأ قلیلا ، لكن الحیرة تأكل عقله وقلبه ، یقول لنفسه أين ذهب فی مثل هذا الوقت من اللیل ، سارت قدماه بخطی بطیئة نحو النهر الذی أمام المنزل ، إلتفت یسارا ویمینا ، وجد نورا خافتا من بعید على ضفاف النهر ، أسرع إلیه مهرولا فهو لا یشک لحظة أنه لیس بصدیقه ، وجده

يجلس في نفس المكان الذي اعتاد الجلوس به عند ضيق حاله ، أو عند اتخاذ قرار ما ، عند سعادته ، هو يحب أن يتحدث مع الماء ويناجي ربه في هذا المكان دون البشر ، يعيش العزلة عندما يمر بأزمة نفسية ، وقف خلفه لدقائق وهو لا يشعر به ، ثم جلس على يمينه مثلما اعتاد الجلوس بجواره دون أن ينطق لسانه بكلمة واحدة ، نظر إليه فوجده يبكي فلم يتحدث وظل الصمت يعيش على من حولهم ويشتهي الصمت من صمت الصمت ، لكن صرخات أنين قلبه تدوى في المكان ، يسمعه من يعلم نبرات صوت قلبه ، جاء من بعيد كروان يشدو ويسمع الكون صوته وتسابيح أن الكون له إله هو الذي يدبر كل شئ فيه وكل شئ يحدث في الكون هو من تدبير الله ، بعد سماعهم تغريد الكروان نظر إلى صديقه .

- قال الشيخ حسن : هل رأيت يا صديقي لقد بعث الله لك بهذا الكروان ليذكرك بربك وبقضائه ورحمته فاقت كل شئ ، قام بذكر الله قائلا (لو علمتم الغيب لاخترتم الواقع) .

ألقى الحاج محمد بنفسه بين أحضان صديقه وكأنه يلقي بهوممه في جعبة سهامه ، ظل يبكي بين أحضان صديقه بدموع مثل حمم البراكين ، بعد أن هدأ من روع صديقه .

- قال الشيخ حسن : هيا يا صديقي نذهب إلى منزلي لتنام معي اليوم وفي الصباح اذهب لإبتك ، لا تستعجل الأحداث وانتظر حتى تفيق من غيبوبتها ، ويشفيها الله من جروح نفسها ، سوف يفعل الله مايشاء .

- قال الحاج محمد : كيف يا أخي أنام بعيدا عن مني وأتركها وحدها ؟ سوف أذهب إليها لأن وليد سوف يقلق على .

- قال الشيخ حسن : نعم يا أخي إنه رجل ابن حلال ، بعد رحيلك بحثنا عنك في كل مكان ولم نعثر عليك ، فهو ظل واقفا أمام المشفى لا يرغب بالدخول حتي يطمئن عليك.

- قال الحاج محمد : نعم يا صديقي أنا أعلم فالشدائد تبين معادن الناس ، وهذا الشاب معدنه كريم ، هيا يا صديقي حتى أذهب وأطمئنه ، اعتذر منك لأنني

سهرتك طويلا ، فأنت تحب أن تنام بعد صلاة العشاء حتى تستيقظ لقيام الليل وصلاة الفجر .

- نظر له الشيخ حسن وقال ماذا تقول ؟! ألسنا أخوة وأصدقاء طول العمر .

- قال الحاج محمد : بل أكثر من أشقاء فأنا عندي أربع أشقاء لكن ليس لهم وجود في حياتي ، أنت عندي بجميع أشقائي ، لولا خوفي من قطع صلة الأرحام لقاطعتهم ماتبقي من حياتي ، لولا وصية أُمِّي لي لكان لي معهم شأنًا آخر ، ولكن يكفيني أنت فوق رأسي .

بكى الشيخ حسن وبسط ذراعيه وأخذه في حضنه وذهب به إلى باب سيارته وصعد فيها وأغلق الباب .

- قال الشيخ حسن : أستودعك الذي لا تضيع ودائعه ، اذهب يا أخي في سلامة الله وعلى بركته ، ولا تفكر في شيء غير صحة مني .

نظر له الحاج محمد وقاد سيارته وذهب متجها إلى المشفى ، ذهب الشيخ حسن إلى منزله وبعد وصوله إلى منزله فتح

الباب فوجد أشرف يقابله على باب الشقة وفي عيونه أسئلة كثيرة يريد لها أجوبة ، نظر له والده وقرأ مايدور بخاطره .

- قال الشيخ حسن : تعال معي يا بني أريد أن أتحدث معك في أمر مهم جدا يخص مستقبلك .

- قال اشرف : لكنك مجهد يا أبي .

- قال الشيخ حسن : نعم مجهد ، لكن يتبقي ساعة على صلاة الفجر سوف أجلس وأتحدث معك فيها ، بعد صلاة القيام لأنني لم أصلها فقد كان يوما صعبا وعصيبا .

- قال أشرف : تفضل يا أبي سوف أنتظرك في غرفة المكتب أو في غرفتي .

- قال الشيخ حسن : سوف أحضر إلى غرفتك فاسبقني وسوف أحضر خلفك .

فدخل أشرف وزادت بداخله الحيرة والأسئلة التي يريد لها أجوبة ، ذهب والده بعد إنتهائه من الصلاة ودخل الغرفة ، جلس بجوار أشرف على السرير ، نظرفي عين ابنه

- ثم قال كل ماتريد أن تسأل عنه لا يخلصنا بشئ ، كل هذه الأمور تخص عمك محمد ، هذه أسرارہ ولا يصح لأحد الإطلاع عليها دون علمه .
- قال أشرف : منى تخصني .
- قال الشيخ حسن : منى تخص أبيها وزوجها فقط ، أنت ليس لك وجود في حياتها ، كان حب من طرفك أنت فقط ، وأنت تعلم هذا هي كانت صغيرة ، كانت تحبك مثل أخيها ، هي حتى الآن لاتعلم مامعنى الحب ، ما أصابها كان قدرها يا ولدي ، سامحني يا ولدي أنا أحبك ، وأخاف عليك ، لا أريدك أن تبني قصورا علي الرمال ، تأتي موجة تهدمها وتهدمك معها ، تقبل الوضع يا بني ، أمح منى من ذاكرتك .
- قال أشرف : عمي يريد أن يطلقها .
- قال الشيخ حسن : إن كتب لها عمرا جديدا ، وخرجت من أزمتها فهناك من يستحقها أكثر من أي أحد ، الدكتور وليد .
- قال أشرف : من قال لك هل هو كلمك في شئ ؟!

- قال الشيخ حسن : لا بل قرأتها في عينه وفي نبرة صوته حينما يتكلم عنها ، هو أحق بها فادع لها أن تعود للحياة مرة أخرى ، ليفعل الله مايريد ، أما ماجئت أحدثك فيه ، أن تفكر في خطبة بنت أخرى ، وأريدك أن تفكر في الأمر .

- قال أشرف : هل اخترتها ؟ ومن هي ؟

- قال الشيخ حسن : ملك أخت الدكتور وليد هي بنت أصل وجميلة ومهذبة ، لاتقل عن أختك منى وكريمة في شئ .

نظر له أشرف وصمت ولم ينطق بكلمة ، تركه الشيخ حسن وقام لصلاة الفجر ، قائلا له فكر في كلامي ، وقام من جواره وذهب إلى المسجد لصلاة الفجر ، بعد الإنتهاء من الصلاة عاد للمنزل ، دخل غرفته ليخلد للنوم .

بعد وصول الحاج محمد إلى المشفى ركن سيارته أمام المشفى ، وجد وليد واقفا أمام المشفى ، يلتفت يمينا ويسارا يبحث عنه ، ينتظر قدمه ، ذهب له .

- قال الحاج محمد : ما الذي جعلك تقف هنا ياولدي ؟

- قال وليد : كنت قلقا عليك ، أين ذهبت ياعمي وتركتنا هكذا ؟
- قال الحاج محمد : كنت في القرية .
- قال وليد : هل قابلت الشيخ حسن ؟
- قال الحاج محمد : نعم ، كان معي إطمئن يابني ، هيا لندخل ، كيف حال منى ؟
- قال وليد : بخير ، حالتها كما هي مستقرة ، لكن ماذا حدث ؟
- قال الحاج محمد : لا تشغل بالك فكل شئ سوف يصلحه الله ، هيا لأنني متعب جدا سأصلي الفجر وأستريح بعض الوقت لأن عقلي سوف ينفجر ، أريد منك يا بني دواء مسكنا للصداع ،
- قال بعد صلاتك أجهز لك الدواء والإفطار وكوب شاي ، بعدها أتركك تخذ للنوم .
- قال الحاج محمد : لا أرغب في الطعام بل أريد الدواء فقط .

- قال وليد : اشرب كوب اللبن وبعدها أعطيك الدواء .

نظر الحاج محمد له نظرة كلها حب وحنان الأب الذي يرى ابنه يخاف عليه وعلى صحته ، وابتسم ووافق على شروط وليد ، بعد صلاته جاء له بكوب من اللبن فشربه ، أعطاه المسكن ، وتركه يذهب إلى السرير ليخلد للنوم ، جلس وليد كعادته بجوار منى على الكرسي الذي بجوارها ينظر إليها وتخاطب روحهما بعضها البعض ، يتحدث معها بنظراته وهمساته ولمساته وتنهيداته التي تكاد تشق صدر والدها عند سماعه إياها .

بعد بضعة ساعات دق باب الغرفة ، قام وفتح الباب ، وجد أخته قد جاءت دون أن يطلب منها أن تأتي .

- قال وليد : مالذي أتى بك اليوم هل أمك وأبوك وأخوك بخير .

- قالت ملك : نعم هما بخير ، لكني جئت لأطمئن على منى وعليك .



- فقال وليد : حسنا ادخلي واجلسي قليلا دون أن تتحدثي ، لأن حالة منى غير مستقرة ، عمك محمد نائم فلا توقظيه .

- قالت ملك : سوف أجلس صامتة يا أخي ،

جلست على الكرسي الذي بجوار منى ، ولم تنظر حتى إليها ، لأنها لم تأت لتري منى بل جاءت لتملأ عينيها وقلبها بالنظر إلى أشرف ، فهي تتمنى أن ترى حبها في المكان التي رآته فيه أول مرة ، كلما يدق الباب يدق قلبها معه ، نظر أخوها لها فوجدها مرتبكة ومتوترة وعينيها زائغتين ، أمسك بيديها ليسألها مابها ، وجد يديها باردتين كالثلج .

قال وليد : مابك يا أختي ؟

قالت ملك : لاشئ .

- قال وليد : إنك لست طبيعية ، هذه ليست عادتك ، لماذا عيونك زائغة ، ونبضاتك سريعة ، نفسك يضيق ؟ هل أنت مريضة ؟

- قالت ملك : نعم ، حتي تخبئ مابداخلها .

- قال وليد : تعالي معي إلى الدكتور أمجد يفحصك ،
من أجل الإطمئنان عليك .
- قالت ملك : لا يا أخي أنا سوف أتحسن الآن .
- قال وليد : لا هيا بنا أكشف عليك ، وأعمل لك بعض
الفحوصات ، قامت معه ، ذهبت إلى الدكتور أمجد
وفحصها .
- قال أمجد : إنها بخير ، ولكي نطمئن أكثر إعمل لها
بعض التحاليل ، إعمل رسم قلب لأن ضربات قلبها
سريعة ،
- فقلق وليد قلقا شديدا على أخته وأخذها وعمل لها كل
التحاليل والإشاعات ورسم القلب ، وجد أن كل شئ بخير
، فاطمأن أن ليس عندها مرض عضوي ، قلق أكثر لأنه
تأكد أن أخته تفكر في شئ كبير يسبب لها الأرق .
- قال وليد : هيا لتسلمي على عمي وتطمئني على منى
وتذهبي حتى لاتقلق والدتك عليك .
- قالت ملك : هيا يا أخي .

ذهب وليد وهو يحتضن أخته بذراعه ، وضع يده على كتفها وسارا معا في الطريقة المؤدية إلى غرفة منى .

نظرت ملك أمامها فوجدت الشيخ حسن ومعه أشرف وهم قادمين في أول الطريقة فأحمرت وجنتيها ، نظرت إلى أخيها

- قالت ملك : أتركني بعضا من الوقت مع منى ثم أذهب مباشرة يا أخي ، نظر لها وجد وجهها ضحوكا وعينيها لامعتين ، فتعجب !

- قال وليد : لنفسه ماذا أصاب ملك ؟ ثم اقترب من الشيخ حسن .

نظر الشيخ حسن فوجد ملك مع أخيها ، قال لأشرف هذه ملك يابني أنظر إليها جيدا وفكر في الأمر الذي قلته لك فنظر له أشرف وهز رأسه هزة خفيفة ، وبعد إقترابهما من بعض تسمرت قدم منى في مكانها ، سلم عليها الشيخ وسلم على وليد وفتح الشيخ مع ملك مواضيع ، حتى يتمكن ابنه من النظر إليها ، ظل يسألها أسئلة كثيرة ، لاحظ وليد أن أخته معجبة بالحديث مع الشيخ ، نظر لها وجدها تسرق نظرات من أشرف ، أشرف يسرق نظرات منها .

- قال وليد : اذهبي وأبلغني عمك محمد أن الشيخ حسن وابنه هنا ،

نظرت لأخيها وذهبت وهي غاضبة ، كانت تتمنى الوقت ، يطول ، لتظل واقفة أمام أشرف حتى تنبهه بوجودها ، وقف الشيخ مع وليد هو وإبنة يتحدثون معه ليطمئنهم على منى .

ذهبت ملك إلى غرفة منى ، دقت الباب ، قام والد منى بفتح الباب .

- قالت ملك : عمي الشيخ حسن وإبنة ينتظرونك بالخارج مع أخي .

- قال الحاج محمد : إبق هنا يابنيتي وسوف أرسل لك الدكتور وليد ، سأذهب لأراهم و أجلس معهم قليلا ،

ذهب وتركها مع منى ، جلست بجوارها ، نظرت لها وكأنها أختها أو صديقة مقربة لها وحدثتها بصوت خافت

تقول لو أنك كنتي مستيقظة لأخرجت مابداخلي بين أحضانك ، فليس لي أخت وأنت ليس لك أخت ، قد أحببتك من أول يوم رأيته به وكأني أعرفك من زمن بعيد ، لكني سوف أتحدث معك وأخرج ما بداخلي لعلني أستريح من الألم الذي بصدري ، أنا أحب أشرف قريبك من وقت ما رأيته عيني فقد همس بإسمه قلبي ، اشعر أنني خلقت له وهو خلق لي ، ولكنه لم ينظر لي ولا مرة

واحدة ، لا أعرف كيف ينفطر قلبي عندما أشعر بوجوده
في نفس المكان الذي أتواجد به ، وظلت تتحدث .

فتح وليد باب الغرفة ولم يحدث صوتا ، فلم تشعر بدخوله
ملك فظلت تتحدث مع منى ، وهي لا تعلم أن أخيها يسمع
كلامها ، فعلم وليد أن سبب توتر ملك هو أنها بدأت تشعر
بالحب تجاه أشرف ، خرج مثلما دخل ولم يشعرها بوجوده
حتى لا يرحبها ويجعلها تخاف منه .

- قال وليد : سوف أنتظرها فهي سوف يجئ اليوم
الذي تروي لي كل الحقيقة ،

وبعد خروجه من الغرفة ، دق الباب فتنبهت ملك لنفسها
، قامت وفتحت الباب فوجدته وليد .

- قال وليد : ألم يئن الأوان لرحيلك يا صغیرتي .

- قالت ملك وهي تتمنى أن يبقیها بعضا من الوقت حتى
تأتي فرصة أخرى لتملأ عينيها من أشرف ، ويمتلئ
صدرها برحیق زفيره ، يهمس قلبها بنبضاته ،
ليروي جفاف مهجتها : دعنى قليلا

- قال وليد : لا .. هيا لأوصلك إلى باب المشفى
وتركبي تاكسي حتى أطمئن عليك ، وتصلين للمنزل
قبل الليل وقبل الظلام ،

ظلت تتوسل له أن يبقيها بضعة دقائق ، لم يسمع كلامها وتمسك برحيلها قبل الليل ، نادي على ممرضة لتجلس مع منى حتى يعود ، ثم أخذ أخته في يده ليوصلها ويطمئن عليها ، وهما في طريقهما إلى باب المشفى سارا في صمت كل منهما يفكر في ماهو بداخله ، لأنه يشعر أن أشرف يحب منى ، فكيف يحب ملك ؟ ظل يحدث نفسه ولم يشعر بوصوله إلى باب المشفى ، بعد أن إستعاد وعيه أوقف تاكسي وقبل صعودها إلى التاكسي قبلها بكل حب وحنان وتمنى لها السلامة وأغلق باب التاكسي .

ذهبت ملك وتركت وليد في حيرة ، أولا بمرض منى وحبه الشديد لها ، وثانيا أخته التي سوف تذوق عذاب الحب من طرف واحد ، ويحترق قلبها مثلما إحترق قلبه قبل سابق ، بعد وصوله إلى غرفة منى دخل ،

- ثم قال للممرضة : في إمكانك الذهاب ، فأنا سوف أجلس معها

فذهبت ، وتركته شاردا مثل عصفور جريح ترفرف روحه من شدة الألم ، جلس بجوار منى .

- قال وليد : هل سمعت ماقالته ملك ؟ هل كتب علينا أنا وأختي أن نتذوق مرارة الحب وعذابه ؟ ألن تفيقين

ياحبيبتى وتعودين إلى الحياة ؟ أنا احتاجك معي
وبجوارى حتى أقدر على تحمل الصعاب أكثر من ذلك
، أعلم أنك لست مقدرة لي ، لكن يكفيني أنك على قيد
الحياة ، يكفيني أنى أستنشق الزفير الذى يخرج من
صدرك حتى ولو كنت في بلد غير البلد ، لأحيا من
جديد وتعود روحى إلى الجسد الذى تركته ، روحى
ذهبت مع روحك يسبحان بين السماء والأرض ،

ظل يتوسل لها أن تعود للحياة ، وكأن الأمر بيدها لم يعلم
أن روحها تتمنى أن تخلد للجسد الذى فارقتة ، حتى
يضمها جسده وتضع رأسها على صدره وتغمض عينيها
وتنسى نفسها داخل هذا الحزن ، هي تشعر بكل همسة
يهمسها وتسمع كل كلمة ، وتستنشق زفيره وتحس بكل
لمسة ، لكن جسدها رافض أن يعود إلى الحياة خوفا من
عذاب الغيب الذى ينتظره ، ظل يتحدث معها وهو متأكد
أنها تشعر به .

وصل الحاج محمد ودخل الغرفة وهوفي حيرة ، نظر له وليد
ووجد في عينيه كلاما .

- قال وليد : مابك ؟ وهل يوجد شئ يؤرقك .
- قال الحاج محمد : تعال بجوارى أريد أن أتحدث معك
في أمر مهم جدا .

- قال وليد : أمر ماذا ؟ هل يوجد مشاكل أو هناك شيئاً خطيراً ؟
- قال الحاج محمد : لا ، بل تعال بجواري لتسمع وتعرف كل شئ .
- قال وليد : قل لقد زرعت بداخلي الشك والأرق والتوتر ، ماذا بك ؟
- قال الحاج محمد : بعد أن ذهبت وتركتني أنا والشيخ حسن ذهبنا معا إلى الإستراحة لنتحدث معا بعيدا عن منى ، ومعنا أشرف ابنه .
- قال وليد : تكلم ياعمي بالأمر .
- قال الحاج محمد : إن له رجاء عندك ويريدك أن تفكر فيه .
- قال وليد : تكلم ياعمي ، ماذا يريد الشيخ حسن ؟
- قال الحاج محمد : يريد أن يطلب يد ملك لأشرف ابنه ، صدم وليد من الحديث ، ظل صامتا بضعة دقائق .
- قال الحاج محمد : مارأيك ياولدي .
- قال وليد : كيف ياعمي وأنت تعرف أن أشرف قلبه مشغول بأخرى ؟

- قال الحاج محمد : ماذا تقصد يا بني ؟
- قال وليد : أنا شاب وأشعر بالشباب الذي مثلي وأفهمه من نظرة عينيه ولهفته .
- قال الحاج محمد : أتقصد منى .
- قال وليد : نعم يا عمي .
- قال الحاج محمد : نعم يا بني هو يحب منى منذ أن كان طفلاً ، لكنه القدر .. لم يرغب أن يتزوجها .
- قال وليد : القدر هو الذي لم يرغب أم أنت ؟
- قال الحاج محمد : لم تذكرني يا بني وتشعل ناري من جديد أتركها خادمة حتى تفيق منى ، وسوف يعينني الله على إصلاح ما أفسدته ، فكر يا بني ، أشرف مثل ابني وملك مثل منى وربي يشهد بهذا ، أشرف مازال صغيراً وسوف ينسى حب منى بحبه لملك ، الإثنان يستحقان بعضهما البعض .
- قال وليد : سوف أفكر بعد أن أجلس مع أشرف وأتحدث معه أولاً ، ملك أختي الوحيدة ، أنا أريد سعادتها وراحتها مع الشخص الذي يحبها ويسعدها .

- قال الحاج محمد : نعم الرأي ياولدي ، هو سوف يأتي غذا خذه واجلسا معا في مكان خارج المشفى وتحدث معه ، وسوف تعلم أني أصدقك القول ، أشرف تربيتي أنا ووالده الشيخ حسن ، يحفظ القرآن كاملا ، لايعرف بنات ، ملتزم في صلاته وملتزم في كل شئ ، لا يتخير عنك ياولدي .

- قال وليد : سوف أجلس معه بعد أن تشفي منى وتعود للحياة .

- قال الحاج محمد : لا ياولدي منى لا أحد يعلم إن كانت سوف تعود للحياة أم لا ، لاتؤجل الفرحه ياولدي لعل الله يكتب لكم الفرح جميعا .

تعجب وليد من حديث الحاج محمد ، نظر له ،

- ثم قال إن شاء الله ياعمي ، أتركني أفكر في الموضوع أولا ، ولكن ياعمي هذا كلام الشيخ حسن معك ، أين كلام أشرف ؟

- قال الحاج محمد : أشرف كان جالسا معنا وإن كان كلامنا لم يعجبه لعارض والده ، فهو يحترم والده كثيرا ويعلم أننا نريد له الخير ، وملك عروسة مناسبة لأشرف فهما متقاربان في العمر ومتعلمان مثل بعض وملك بنت ذكية ، وسوف تعرف كيف

تجعل أشرف يحبها ، سوف تكون هي أول وآخر حب له ، أنت تعلم يابني حب المراهقة هذا ليس بحب ، أشرف كان مبهورا بجمال منى فقط ، هو حتى لم يتحدث معها مرة واحدة ، أنا أعلم كل شئ من زمان ، لكن النصيب هو الذي فعل بنا ذلك وربنا يسبب الأسباب يا ولدي ، لا نعلم الخير أين !! تفاعل خيرا يا ولدي ، هيا قم لتنام وأترك حمولك على ربك ، سوف يرتب لك أمرك وأمرنا جميعا ، أنا سوف أسهر مع منى اليوم ، إن حدث شيئا سوف أخبرك فوراً ، هيا يا ولدي أنت تعبت اليوم مع أختك ، لكن إنتظر نحن لم نتعش ولم نأكل شيئا في الغداء هيا نأكل أي طعام خفيف معا ونشرب شايا وبعدها قم ونم .

- قال وليد : لا ياعمي لا أرغب في الطعام ، كل أنت وأنا سوف أصلي العشاء وأخلد للنوم .

- قال الحاج محمد : لا لن أتركك قبل أن تأكل شيئا أو تشرب كوبا من اللبن سوف أضع لك كوبا من اللبن إشربه يابني ، سوف يهدئ أعصابك قم ونم ، قام وأعد له كوبا من اللبن وأحضره لوليد ، كأنه ابنه ، نظر وليد بحب وشغف الإبن لوالده وأخذ منه اللبن إنحنى على يده وقبلها وأخذ منه اللبن ، قام الأب بتقبيل جبينه وشرب اللبن ثم ذهب للسرير ونام بملابسه ، وكان روحه لم تخلد للنوم منذ زمن بعيد ،

وفي ثوان كان وليد قد ذهب مع الملائكة ونام نوما عميقا ، وكأنه يدفن همومه وآلامه وأوجاعه بين أحضان وسادته .

ظل الحاج محمد مستيقظا ينظر تارة لمنى وتارة أخرى لوليد ، هو يحلم ويرسم الأحلام ، تراوده أحلام اليقظة أن منى أفاقت وشفيت من مرضها وخرجت من أزمتها ، حلم بيوم زفافها هي ووليد وظل يتوعد أنه سوف يقيم لها فرحا سبع ليالي ، سوف يذبح العجول ، يطعم المساكين ، أهل السبيل ، يطعم أهل البلدة جميعا ، ظل يحلم ويداعب النوم عينيه رويدا رويدا ثم خلد للنوم وهو جالس على الكرسي المجاور لمنى مثلما كان يجلس عليه وليد .

في الصباح إستيقظ وليد على دق باب الغرفة ، وجده الدكتور أمجد ومعه دكتورة لون بشرتها قمحي وشعرها أسود ، متوسطة الطول ، نحيفة ، ولون عينيها أخضر .

- قال وليد : من هذه السيدة ؟

- قال أمجد : زوجتي دكتورة سماء ، أنت تعرف أن زوجتي طبيبة أمراض نساء وتوليد جنت بها لتفحص منى ووتطمئننا عليها ، لأنها من يوم أن فكت السلك وهي تنزف ولا نعلم من أين هذه الدماء ، وأنا أخاف أن يكون أصاب رحمها مكروه ، فتحدثت

مع سماء لفحصها ، قبل أن تذهب إلى المشفى التي
تعمل بها .

قامت الدكتورة سماء بفحص منى وساعدها والدها ، فوجدت
أن الرحم به شئ ، لكن لاتعرف ماهو سببه ، فكتبت لها على
مقويات وحقن وفيتامينات ، نظر لها أمجد فوجدها متوترة
وعصبية وتريد المشاجرة معهم .

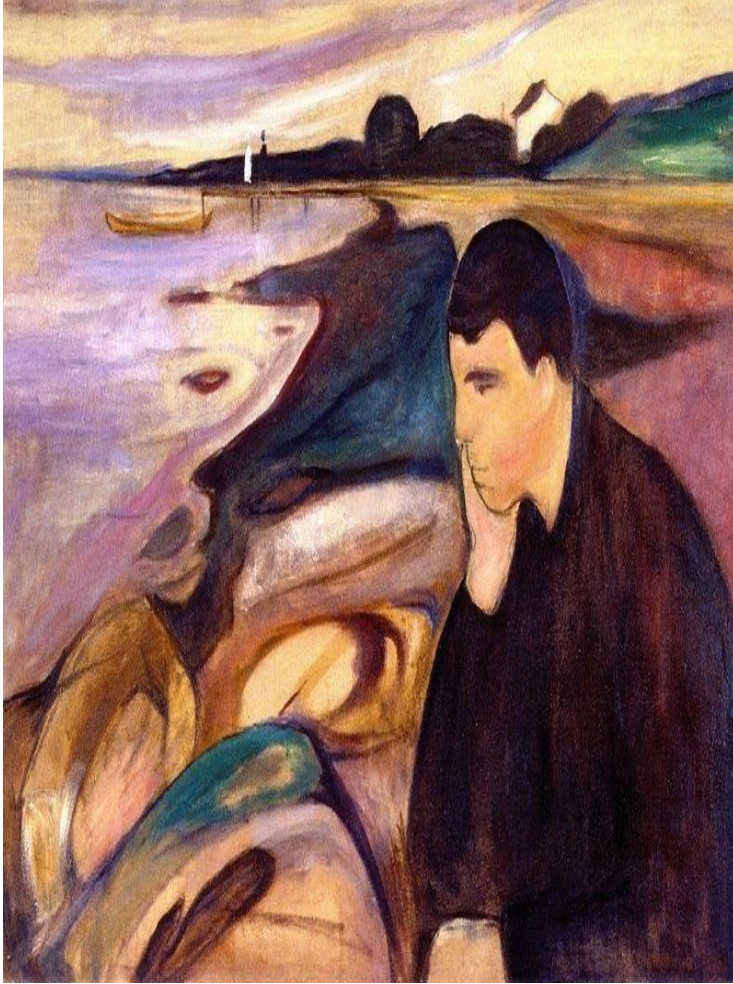
- قال أمجد : إهدني .

- قالت الدكتورة سماء : كيف أهدأ ؟ أنت لم تر مارأيت
، أنا أنثى مثلها قبل أن أكون طبيبة وأشعر بما تشعر
به الآن ، قامت بالتعدي بالقول ، قالت من هذا
الحيوان الذي فعل بها هذا كله .

- قال أمجد : هيا الآن إذهبي إلي عملك ،

أخذها في يده وترك الغرفة مسرعا قبل أن تخطئ في
والد منى ، فهي لاتعرفه ولاتعرف طباعه ، إعتذر بالنيابة
عنها ، وأخذها وذهب من الغرفة ، وبعد خروجهما نظر
إليها ونظرت إليه فوجدته غاضبا جدا ، وتركها على باب
الغرفة وذهب إلى مكتبه ، ذهبت خلفه لتتحدث معه
وتعرف منه حكاية منى ، وقبل وصولها إلي مكتبه ،
وقامت بأخذ أجازة من عملها ، فقد رقت نفسها لمنى
وتعاطفت معها ، أو أن فضولها كائنثى أقوى من فضولها

كطبيبة ، ذهبت ودقت الباب على زوجها خوفا منه ،
فأذن لها بالدخول فدخلت الغرفة ، أغلقت الباب خلفها .



- قالت الدكتورة سماء : ما الأمر الذي أزعجك .
- قال لها : ألم تقدرى على أن تصمتي حتى نخرج من الغرفة ، ثم أجيبك على أسئلتك كطبيبة لا كزوجة ، لأن هذه أسرار مريضة ، ليست للتسلية ومحادثة السيدات .
- قالت الدكتورة سماء : أعذرنى عندما رأيت طفولتها نهكت وأنوثتها ذبحت ، أنت لاتعرف حقيقة ماوجدت عند فحصي لمنى .
- قال أمجد فى ذهول : هل منى حامل؟
- قالت الدكتورة سماء : نعم ، هذا ما أفقدني السيطرة على أعصابي ، فوضعت نفسي مكانها ، فانهرت وفعلت ما فعلت دون أن أتحكم بأعصابي ، سامحني أرجوك .
- قال أمجد : أنا قلت لك أنها في غيبوبة من يوم إجراء العملية ، لم أقل لك عن ظروف مرضها ، فهذا ليس من حقي بل من حق والدها فقط.
- قالت الدكتورة سماء : يجب أن أعرف كل التفاصيل حتى أستطيع مساعدتها .

- قال أمجد : إذهبي إلى أبيها وحاولي أن تمسكي أعصابك في حديثك معه، فهو الذي يعلم كل شئ عن أي موضوع .

- قالت الدكتورة سماء : تعال معي .

- قال أمجد : لن أستطيع الذهاب معك ، عندي عمل كثير ، إذهبي أنت ، حتي لا أخرج عم محمد .

ذهبت الدكتورة سماء إلى غرفة منى ، دقت الباب ، فتح وليد فوجدها ، فاستأذنت بالدخول فأدخلها فدخلت وهي مكسوفة من نفسها واعتذرت منهم جميعا ، بررت عصبيتها -

- بقول : سامحوني عندما رأيت جرحها لم أتمالك نفسي ، فهي مازلت طفلة على هذا العذاب كله ، وقد عدت مرة أخرى لمساعدتها ، إذا لم يكن لديكم مانع .

- قال الحاج محمد : هل حالتها خطيرة يادكتورة ؟ هل أصيب رحمها بمكروه .

- قالت الدكتورة سماء : يجب عمل سونار على الرحم حتى نعرف ، لكن لابد من إعطائها الحقن والفيتامينات التي كتبتها لكم .

- قال وليد : ماهي الظروف التي تمر بها منى ؟! هل أغتصبت ؟

- قال الحج محمد : لا يادكتورة هي متزوجة .
- قالت الدكتورة سماء : كيف ؟ هذه مازالت طفلة !
لايجدر لأحد على زواجها في هذا السن .
- قال الحاج محمد : أنها في سن الزواج ، هي معها بطاقة شخصية حتى يخلي مسئوليته .
- قال وليد : أنها فتاة ليست بطفلة .
- قالت دكتورة سماء : لكني أراها طفلة ، سكت الإثنان ولم يتفوها بكلمة ،
- نريد منك عمل اللازم للإطمئنان عليها .
- قالت الدكتورة سماء : سوف أفعل كل شئ ولكن ربنا يسترها ، ثم تركتهم وذهبت وهي في حيرة من أمرها.
- خرج وليد خلفها ليطمئن قلبه بعد أن شعر أن كلامها له معنى آخر .
- قال وليد : هل مني حامل ؟
- قالت الدكتورة سماء : نعم ، والحمل خطر عليها ، في مثل هذه الحال .

- قال وليد : هل قلت لأمجد ؟
- قالت دكتورة سماء : نعم .
- قال وليد : لي رجاء عندك لاتبلغني أحد بذلك الخبر حتى نجلس أنا وأمجد ونعثر على حل لهذا الموضوع
- قالت الدكتورة سماء : ألم تقل إنها متزوجة .
- قال وليد : نعم ، لكن الحمل سوف يعجل بإنهاء حياتها .
- قالت دكتورة سماء : لن أقول لأحد ، سوف أتابعها بنفسي وتركته وذهبت ، فوقف مصدوما من سماع هذا الخبر .
- بعد لحظات جاء أشرف فتمالك نفسه حتى لايشعر بشئ ، سلم عليه .
- قال أشرف : قد أتيت لأتحدث معك في موضوع يخص ملك ويخصني
- فأخذه إلى مكتبه ، خوفا من أن يشعر بشئ ، أو أحد يسمع حديثهم ، ذهب به إلى تراس الغرفة وجلسا بعيدا عن الناس ، نظر له وليد فوجده ينظر إلى الأرض .

- قال وليد : مابك ؟ هل أجبرك أحد على الحضور والحديث معي، نظر له أشرف بصمت عدة دقائق .
- قال وليد : هل جئت لتسمعي صمتك ؟ تكلم وإن لم ترغب بالحديث هيا نقوم .
- قال أشرف : أنا أتيت لأطلب يد أختك .
- قال وليد : كيف ؟! .. أنا أشعر أنك بداخلك عاطفة لبنت أخرى .
- قال أشرف : أتقصد مني ؟! .
- قال وليد : نعم مني أنت تحبها .
- قال أشرف : كلنا في المنزل نحب مني نحن في منزلنا لم يخل يوما من ذكر إسمها ، أبي كان سببا في ذلك
- قال وليد : كيف كان سببا في ذلك ؟
- قال أشرف : عندما كان يعود من عند والدها فلا حديث غير ذكر مني وتصرفاتها مع والدها ، لدرجة أن أختي كريمة كانت تتفنن في عمل كل شئ لأبي مثلما كانت تفعل مني مع والدها ، حتي ترضي أبي ، فكيف لايجدر بي أن أغلق أذني عن ما أسمع من والدي ، أعجبت بها وكنت أذهب لأراها من خلف

الجميزة وهي تلعب مع كلبها في الحديقة ، تسقي
الزرع ، تهتم بحديقة منزلها ، كانت شغلة نشاط ،
جمالها وسحرها الملحوظ ،

ينظر له وليد والنار تتأجج منه غيرة على حبيبته ،

- وأنا لم أتحدث مع فتاة مطلقا ، ولم أفكر غير بمنى
لصلتها بنا ، وكنت مطمئنا أنني سأتزوجها ، لكن
النصيب حال بيني وبين هذه الأمنية ، لكن عندما
تحدثت مع والدي فقام والدي بتحليل شعوري لمنى
وأن ما أشعر به ربما ينبع من عاطفة سن المراهقة
، لأنني لم أتعامل مع أي فتاة في حياتي ، حتى منى
عمري ماتحدثت معها مطلقا بل كنت أخجل أن أنظر
لها عن قرب ، كنت ألقى بعيني في الأرض في
حضورها ، ولم أعلم حتى تفاصيل وجهها عن قرب ،
بعد ذلك تأكدت أنني كنت أحب منى مثل أختي ، فافقت
لأنني تأكدت أكثر بعد سماع قصتك من عمي محمد
ومدى حبك لها وكيف تحملت العذاب من عمي محمد
فأدركت أن من يستحق منى هو أنت ، أنا وضعت
نفسي مكانك وتأكدت أنني لو وضعت نفسي مكانك
ماكنت تحملت كل هذا الألم ، فتأكدت أكثر أن ليس
مابداخلي لمنى هو حب بل كان مشاعر مراهقة ،
لايمكن أن يكون حب ،

فإطمأن وليد قليلا .

- قال وليد : وملك !

- قال أشرف : لو قلت أنني رأيته أو أنني أعجبت بها ،
أكون قد كذبت عليك ولكن والدي وعمي محمد
أقنعوني بالزواج منها ، أما الحب فسيأتي بعد معرفتي
بها إن كان مقدرنا أن نكون معا ،

أعجب وليد بكلامه وصراحته .

- قال وليد : أنا أثق فيك ولكن قبل أن أقول لك رأيي
أريدك أن تجلس مع ملك وتتحدث معها أولا ، حتى
تكون مقتنعا بطلبك ، لأن من يتزوجها هو أنت ليس
عمي حسن ولا عمي محمد ، بعدها سوف أقول لك
رأيي بعد معرفة رأيها ، اذهب الآن وسوف أحدد لك
موعدا عندنا في المنزل لتجلس مع ملك ،

ثم قام كل منهما وتوجها إلى داخل الغرفة ، ذهب وليد
مسرعا إلى مكتبه المتواجد بالغرفة فأخذ منه ورقة ، ثم
توجه إلى أشرف وخرجا معا من الغرفة مبتسمين ، وهما
في طريقهما مرا أمام غرفة منى ، نظر وليد لأشرف
فوجده يلوح برقبته تجاه غرفة منى ،

- نظر له وليد مبتسما فقال أشرف : إنها أختي ، فهل يعيب الأخ أن يشعر بالأم أخته ؟

- قال وليد : لا

دق وليد باب غرفة منى ، فتح والدها الباب فدخل وليد ، نظر له الحاج محمد بكل لهفة وتشوق لمعرفة ماحدث بينه وبين أشرف ويريد أن يطمئن نفسه .

- قال وليد : تعالى معي نجلس أولا ثم أحدثك بكل شئ

وذهبا وجلسا إلى جوار بعضهما على السرير وحكي وليد له كل الحوار الذي دار بينه وبين أشرف ، بعد انتهاء وليد من الحديث لاح بعينين دامعتين تجاه منى ، نظر له الحاج محمد وهو فرح وحزين تبتسم شفتاه وينفطر قلبه بالبكاء ، لا يستطيع أن يجمع أشلاء روحه المتناثرة ، ويحدث نفسه فيقول تتعاقب الأيام ويمضي قطار العمر ، فهل ستظل روح صغیرتي تهيم بالخلاء مابين السماء والأرض مثل عصفور صغير ، يطير مابين الأشجار يرفرف بجناحيه ليحط على شجرة أخرى ولا ينظر أسفله ، ولو نظر لوجد علاء تحت الشجرة ينتظر سباته على فرع شجرة ليقوم بصيده مرة أخرى ، لكن لاتخافي يا صغیرتي وعودي لحياتي من جديد ، سوف أجعل علاء الذي إلتهم جسدك فريسة لكل حيوان ضال جائع ،

سأجعله ينحني ويلهث الثرى من تحت قدميك ، تحدث
روحه روحها ، لكن روحه ماعادت ترغب بسماع أقوال
لأفعال .

نظر وليد للحاج محمد فوجده شاردا هائما بخياله بأمانيه
وأحلامه متمنيا أن يجدها واقفة على قدميها من جديد ،
وتمارس حياتها بشكل طبيعي ، لكن كيف ؟! وقد ضاعت
منى منه بين صراعات ، غرور رجل ، عناد أب ، عطف أخ
، فتور أم ، تخلف زوج ، حب وعشق وحنان حبيب ، لم يكن
لها غير طيف طاف بخيالها ، كان لها نسمة في يوم شديد
الحرارة ، حضن دافئ في يوم شتاء ملئ بالرعد والبرق
والعواصف ، كان لمسة رقيقة من الهواء الذي يداعب
أوراق الشجر ، لمسة أنامل تتراقص بينهم زهور الربيع
بعبرها ورحيقها ، تتصارع روح منى مع جسدها ، واحده
تريد البقاء والأخرى تسعى جاهدة للفناء ، لكن من منهم
سوف تنتصر علي الأخرى ، لأحد يعرف فهذا شارد بابنته
وذاك شارد بحبيبته وروحها شاردة بينهما ، لم تعرف على
أي أنامل تقف ، على أنامل المحب أم على أنامل الأب تحط
على كتف الأب أم تلقي نفسها بين أحضان المحب ، هذه
معادلة صعبة بين أرواحهم الثلاثة ، لأحد منهم قادر على
فك طلاسم روح منى ، فأصبح كلا منهما حائرا ، لايعرف بما
تخبئه الأيام القادمة ، قرر وليد أن يخبئ خبر حمل منى ،
حتى لايصدم الحاج محمد ، الذى يعرف كيف سيتصرف هو

والأطباء ، ظلت الأيام تلاعبهم وتحاورهم وتعطيهم الأمل ، ثم تعود لخطفه منهم مرة ثانية ، ظل حالهم على ذلك الحال أيام وليالي ، ليعلم ما بداخلهم الثلاثة غير الله عز وجل ، من كثرة الهموم وتضارب الأحاسيس والمشاعر مع بعضها ، تضاربت مشاعر وليد مع مشاعر حبيبته ومشاعر أخوته ، نسى مشاعره تجاه موضوع أخته ، نتيجة تفكيره المستمر في مرض منى التي تزداد سوءا يوما بعد يوم .

عندما رأى الشيخ حسن تذكر موضوع أخته ملك ، ذهب مهرولا ناحية الشيخ حسن عندما وجده يسير في الطريقة متجها إلى غرفة منى ، أسرع له مهرولا ووقف معه أمام الغرفة ، سلم عليه وسأله على حال منى وصحتها

- قال : والله يا عمي أنا كنت الآن في معمل التحاليل لأطمئن على التحاليل اليوم ، كل يوم حالتها تزداد سوءا عن اليوم السابق ، جهاز المناعة عندها متكاسل والحالة ليست مستقرة ، لكن لم أقدر على إبلاغ عمي محمد بذلك فجسدها لا يقاوم ويسعى للفناء جاها ،

حزن الشيخ حسن لسماعه هذا الخبر وتساقطت الدموع من عينيه .

- قال الشيخ حسن : أبلغ أخي أنني أتيت وذهبت بعد أن إطمأنتت على منى .

- قال وليد : لا ياعمي تفضل لترى منى ، ربما لا تسعك الظروف لرؤيتها مرة أخرى ، دخل معه الغرفة فوجد صديقه جالسا على السرير وفي يده المصحف يقرأ فيه بصوت عال لسمع منى القرآن فقلبه يحدثه أن إبنته على مشارف الموت يقرأ القرآن بقلبه وروحه وعقله ودموعه التي تنهمر كسيل جارف بدون شواطئ ولا حاجز يرد ماءه فقلب الأب يحدثه ، لكن أمله في الله كبير فهو يحي ويميت وهو علي كل شئ قدير .

نظر له الشيخ حسن وتذكر يوم وفاة أختها منى الأولى وكيف كانت حالته بعد وفاتها وكيف زهد الدنيا ، لم يقدر علي مشاهدة نظرات صديقه الحزينة ، تركه مسرعا متجها إلي الباب وخرج وأغلق الباب خلفه ، حتى لا يرى صديقه دموع عينه وحزنه المرسوم على وجهه ، فخرج وليد خلفه مسرعا ليخفف عنه ويوصيه ألا يخبر أحدا بحالة منى الصحيه في القرية ، حتى الأهل والأقارب ، حتى لا يحدث في المشفى بلبلة من الزائرين .

- قال الشيخ حسن : إطمئن لن أخبر أحدا أنني أتيت إلى هنا ، ذهب الشيخ من المشفى ونسى أن يذكر شيئا

عن موضوع ملك ، كذلك وليد لم يقل شيئا للشيخ
حسن عن كلام أشرف فوجد كل منهما الوقت ليس
مناسبا للحديث في هذا الموضوع .

دخل وليد إلى الغرفة صامتا وجلس على المقعد ولم يتفوه
بكلمة واحدة ، خيم الصمت على المكان مابين أبوه تحتضر
وحب يهوي بصاحبه إلى الفناء ، وطفلة نائمة على سريرها
مثل الملاك الذي يرفرف بروحه حولهم بجناحات مكسورة
لايستطيع التحليق عاليا فهو يطير ويحط على كتفه بعض من
الوقت ويرتفع مرة أخرى وينخفض ثم يلقي بنفسه في
أحضان عاشق ولهان فيشعر كل منهما بوجودها تحوم حوله
ولكن كلا منهما يري طيفها كما يرغب أن يرى ، بعد إفاقتهم
من شرودهم تذكر وليد أم منى .

- قال وليد : أريد أن أطلب منك طلبا .
- قال الحاج محمد : ماذا تريد ؟
- قال وليد : أريدك أن تتصل بأكرم وياسين والحاجة ،
نظر له الحاج محمد نظرة رعب وخوف .
- قال الحاج محمد : هل مني سوف ترحل وتتركنا ؟
- قال وليد : لماذا تقول هذا الكلام ؟

- قال الحاج محمد : لاتخف ياولدي فأنا أعرف إبنتي جيدا هي لاتقبل الهزيمة ،

وتدفقت عيناه بسيل من الدموع ، بكى كل منهما على حاله ، وهي جالسة على كتف كل منهما تنظر لهما وتبتسم على مايفعلانه من أجلها ، تأتي لوليد وتقبله وتواسيه وتأتي لوالدها وتقف أمامه وتنظر له نظرات لوم وعتاب وتتركه ، وتذهب ثانية بين أحضان وليد ، يشعر بوجودها بين أحضانه وكأنها تضمه بذراعيها فهو يشعر بدفع أنفاسها ويشعر بلمسات أناملها على وجنتيه ، ولمسات أناملها تداعب شعره الناعم ، بعد بضعة من الوقت ، سمع وليد أحدا يدق باب الغرفة ، قام متألما من خروج روحه من جوار حبيبته فقام متوترا ، فتح الباب فوجدها ملك .

- قال وليد : لماذا أتيت في مثل هذا الوقت ؟

فاحمر وجهها وذرفت عيناها الدموع ، هي تنظر لأخيها وهو ينهرها ، فأخذها في أحضانه بعد أن وجدها تبكي وقام بالإعتذار لها وتقبيل جبينها ، وأدخلها وخرج هو من الغرفة حتى لاتشعر بألامه ووجع قلبه ، حتى يتمالك أعصابه ثم يعود لها مرة أخرى ، وقف خارج الغرفة دقائق ، فوجئ بأشرف يقف أمامه في نفس الوقت التي جاءت به ملك ظن أنهما على موعد .

- قال وليد : هل قابلت ملك ؟
- قال أشرف : لا لم أقابلها أنا إنتظرتك تحدد لي موعدا مثلما حدثتني وحضرتك تأخرت علي بالجواب ، فأتيت لأعرف لماذا لم ترد علي ؟! .
- قال وليد : تأخرت لأنني إنشغلت في عملي ولم أقابل ملك غير الآن .
- قال أشرف : متعجبا وهل ملك هنا ؟
- قال وليد : نعم هي بالداخل إذهب إلى مكتبي وسوف أحضرها .
- ذهب أشرف إلى مكتب وليد وانتابه القلق والتوتر فهو لا يعرف ماذا يقول لها ولا في أي موضوع سوف يتحدث معها.
- دخل وليد الغرفة لينادي ملك حتى يتحدث معها فوجدها تمسح بمنديل على وجه منى فهي غارقة في عرقها ، فتشعر ملك أن منى على غير عاداتها وسكونها فجسدها يتحدث بينابيع من الماء ويطلب المساعدة .
- قالت ملك : هل منى بخير؟ وهل حالتها مستقرة أم لا تقول ذلك بعقل وتفكير فتاة لا تدرك أن كلامها سوف

يزيد قلق والدها ويزرع بداخله بذور الشك والقلق على ابنته .

- فقال وليد : لا تقلقي هي بخير وحالتها مستقرة ، أنا أريدك خارج الغرفة بعض الوقت ،

قامت معه وهي متوترة فهي لا تعلم ماذا يريد منها أخوها ، أخذها وذهب ، إلترم وليد السكون ، وهي تحدث نفسها ، ماذا يريد مني أخي ؟ تنظر له وينظر لها في صمت ، إلى أن وصلا إلى غرفة مكتبه ، ثم دخلا فوجدت أشرف في الغرفة ، صعقت وأحمر وجهها وأعصابها تفككت من بعضها ، ظلت ترتعش وتنظر لأخيها خوفا أن يكون أشرف قرأها وقرأ ما بداخلها ، أخذها أخوها من يديها وأجلسها أمام أشرف .

- قال وليد : إجلسي ياملك ، وتحدثا سويا بصراحة ، أنا أجلس في تراس الغرفة معكما ولا تخافي من شئ وهمس في أذنها أشرف يريد أن يتزوجك وأنا أعلم ما بداخلك له ، فإجلسي وتكلمي معه ولا تخافي من شئ فأنا أوافق عليه فهو يستحق أن يكون زوج أميرتي الصغيرة ،

نظرت لأخيها والفرحة تتراقص في عينيها ، وأصابها الخجل أكثر فأكثر وجلست ولم تتفوه بكلمة وظلت تنظر

في الأرض وكأنها تبحث عن شجاعتها وقوتها ، نظر لها
أشرف بعد دخول وليد التراس وأغلق بابه خلفه ، هو
الآن لا يسمع شيئا ، فقام كل منهما بتبادل النظرات
لبعضهما البعض ، وبعد أول نظرة نظرتها ملك له ، خفق
قلبه خفقه قويه ، وكأن قلبه لم يخفق من قبل ، ف شعر
بارتياع نفسي لها ، وأن بداخله بسمه لم يبتسمها من
وقت طويل ، شعر أنه سوف يعالج الداء بنفس الداء
الذي أصابه ، فقال لنفسه وداوني بالتي كانت هي الداء ،
ظلا يتبادلان النظرات ويحدث كل منهما الآخر بعينييه ،
فلغة العيون أصدق من لغة اللسان ، فمن توترها تهتز
قدمها دون إرادتها ، ويدها مشبوكة باليد الأخرى ،
ووجهها الأحمر وعرقها المتناثر علي وجهها ، فتارة
تجفف عرقها ، وتارة تشبك يدها ، وليد في التراس
جالس على كرسي وقد وضع قدميه علي سور التراس
من تحت الحديد مسترخيا بجسده ، شارد التفكير ،
فانتابته نوبة أحلام اليقظة ، منى تداعب خياله ومشاعره
وأحاسيسه وهرب بها مابين السماء والأرض فهو يشعر
أنها تتحدث معه ويتبادلان النظرات والقبلات ويشعر أنها
جالسة على فخذه مثل طفلة يدلها ويمسح على شعرها
بأنامله ويداعب وجنتيها بيديه ورفع شعرها الذي إنساب
علي وجهها بأنامله ويده الأخرى ملفوفة على خصرها
وظل هائما بخياله وأحلامه ، إلى أن أفاق على صوت
عال خارج الغرفة فوقف مسرعا ، ظنا ان أخته حدث لها

شيئا ولكنه فتح باب التراس مسرعا ، وجد أشرف وملك خارج الغرفة ، فقد صعقوا عندما سمعوا الأصوات التي بالخارج أيضا .

- قال وليد : ماذا حدث ؟

- قالت ملك : الصوت يأتي من غرفة منى ،

ذهبوا جميعا مهرولين إلى غرفة منى ، فوجدوا الحاج محمد يتشاجر مع علاء في الغرفة ولم يقدر ظروف طريحة الفراش ، فسرعان ماوصلوا إلى الغرفة ، بدون اي استفسارات حمل وليد وأشرف علاء وأخرجوه بالقوة إلى الطرقة وتركاه منزعجا وصوته يعلو ، طلب وليد الأمن له جاءوا وأخذوه خارج المشفى . ظل علاء يهدد ويتوعد أنه لن يطلقها وأنه سوف يطلبها في بيت الطاعة بكل بجاحه ودم بارد ، ونسي أنه من ذبحها ، هو يريد فريسته لينهش في جسدها وأحشائها ، إزدادت حالة منى سوءا فأصبحت تحتضر بعد ماحدث وكأنها فعلا تشعر بما يدور حولها ، وشعرت به روحها ، انها لن تنجو من هذا المتوحش مرة ثانية ، وجدت أن باب ربها أرحم بها من دنيا زائفة لم تشعر فيها يوم بسعادة الأطفال ، كل ماتذكركه في طفولتها ، هو تدليل والدها فقط ، لكنها لم تشعر بحنان الأم ولابراءة الأطفال في ألعابهم مع بعضهم

البعض فهي لاتذكر أنها لعبت مرة واحدة مع الأطفال الذين في سنها .

قام وليد بإستدعاء الأطباء وجاء كل أطباء المشفى مسرعين لإتقاذ حالة منى ، خرج وليد ملك وأشرف من الغرفة ، ورفض والدها الخروج من الغرفة ، لأنه خائف أن يخرج من الغرفة فيعود يجدها قد فارقتة للأبد ، قام الأطباء بمحاولات عديدة لإسعافها ، لكن دون جدوى فياسوا من أنها سوف تعود للحياة .

- قال الدكتور أمجد : إن كل أجهزتها فقدت كفاءتها وحدث لها إرتخاء ، أن القلب لم يستطع التحمل فنبضاته كادت أن تفارق الحياة .

سمع الأب هذا الكلام فانزعج وصاح بصوت عال وراح يصرخ ويبكي مثل الأطفال ، لكن الأطباء حاولوا تهدئته دون جدوى فتركوا منى وذهبوا .

- قال الطبيب : فوض أمرك لله وإستودعها عند الله هو أحن وأكرم من كل إنسان ، ثم خرجوا .

ظل أمجد بجوار صديقه فألقى الأب نفسه على قلبها وصدرها وظل يبكي

- ويقول لها : سامحيني يا صغيرتي ، أنا من قتلتك أنا من ضيعك بعناده وجبروته وقسوة قلبه ، لم أدرك أنك طفلة وأنتك لن تستوعبي ما حدث لك فأنا ماكنت غير وحش ليس علاء أو صفاء ولا أحد سبب في قتلك غيري أنا ، أنا قتلتك يا صغيرتي ،

ظل يطلب من الله أن يعطيها له هدية ، يقول يارب أهديني إياها فأنا أتسولها منك مرة أخرى ،

يقول كل هذا وهو نائم على صدرها ، ولید يحضن قدميها وظل يقبلهما ويبكي بكاء شديدا كاد قلبه أن يتوقف مع قلبها ،

- يقول ياليتني لم أر هذا الوجه ياليتني لم أعشق هذه الروح ،

أثناء بكاء كل منهما ونواحه ونحيبه ، وصلت صفاء لقد أحست بإبنتها وهي تفارق الحياة فتحرق قلبها وأمومتها ، وتيقنت أنها قصرت في حقها عندما تركتها وهي طفلة ، وعندما تركتها وهي مريضة ، وقفت تبكي من خلف السرير وأخوتها جاءوا وأشرف والشيخ حسن وملاك ، كل هؤلاء موجودين في الغرفة ليكون من أجل منى ، لكن هل منى سوف تخذلهم جميعا وترحل ؟ هل ستترك الحياة لهم بحلوها ومرها بفرحها وشجنها بحزنها

وسعادتها بحبها وكرها ؟ لكن لا يقدر لها أن تترك وليد بعد كل ما فعله لها وبعد كل هذا الحب ، قررت منى العودة للحياة ، ومقاومة الموت ، شعر والدها بنبضات قلبها تتزايد ، شعر وليد أن درجة حرارة الجسد تتصاعد ، شاهد أمجد شريط جهاز القلب يتحرك ،

- صرخ أمجد قائلاً إن منى ستعود للحياة ،

قام والدها من فوق صدرها ، وقام وليد ينادي على الأطباء ليسعفوها فأتوا جميعاً مهرولين ، وقاموا على إسعافها مرة أخرى ، استقرت حالتها واطمئن الأطباء ، ولكنهم قالوا إن لم تستعد وعيها في خلال الأيام القادمة سوف ينتهي كل شيء ، أخرجوا كل من في الغرفة وتبقى وليد ووالدها وكل منهما ممسكا يدا من يديها يقبل فيها .

- قال الحاج محمد : سوف أذهب لصلاة ركعتين شكر لله ،

ولكنه قبل أن يترك يدها فوجيء كل منهما أن منى عيونها تتحرك وأناملها ترتعش ،

- فقال لوليد إنها تستعيد وعيها .

- قال وليد : نعم أرى كل شيء ،

نظر لها وهي تفتح عينيها للمرة الأولى بعد الغيبوبة ،
فكانت تشعر وقتها أنها قد ماتت وتسكن القبر وقد أتى
لها الملكان فهي فعلا قد رأت رجلين على اليمين واليسار
فظنت أنهما ملكان قد جاءا ليسألها فابتسمت بسمه
خافتة وأغلقت عينيها ثانية .

خرج وليد فوجد أخته ملك وأشرف وأمها وأخواتها
واقفون خلف الباب .

- قال وليد : أشرف إذهب بسرعة استدع دكتور أمجد

فجاء أمجد فقص وليد له ماراه هو ووالدها .

- قال أمجد : ربما أنك تحلم فأنت معتاد على أحلام
اليقظه

فحلف وأصر على كلامه ، قال والدها أنه رأى مثل وليد
وبعد ثواني سمعوا منى تذكر اسم الله وتقوم بالتشهد
وتذكر إسم سيدنا محمد (ص) وكأنها في القبر تسأل
ولكنها كانت بين مرحلتى الوعي واللاوعي فقام أمجد
مسرعا بإعطائها مقويات وعلقوا لها المحاليل ثانية وبعد
برهة بدأت حالة منى تتحسن وأجهزتها أصبحت تعمل
جميعها بشكل شبه منتظم ففرح وليد كثيرا وفرح والد

منى وظلت منى تفيق من غيوبتها رويدا رويدا ، وافاقت منى بعد شهور عديدة نائمة في الدنيا ولكنها لم تعلم عنها شيئا ، فأفاقت ظنا منها أنها نامت ساعات بل أيام ، وعندما نظرت إلى والدها بعد عودتها للحياة ، لاحت بوجهها إلى الجهة الأخرى حيث يقف وليد ، ولم تتكلم مع والدها بكلمة واحدة ، نظرت منى إلى وليد باستغراب فهي تتذكر شكله .

- قالت منى : من أتى بك إلى هنا ؟ ألا تخاف من الوحوش ليفعلوا بك مثلما فعلوا بك في الماضي ،

تقصد والدها فهي لاتعلم أي شئ حدث وهي في الغيوبة ، إنحني والدها ليقبلها ويحتضنها فلم تقبل ، كادت أن تنزلق من على السرير حتى لايقبلها ، لولا أن سندها وليد .

- قالت منى : إذهب من هنا ولا تعد ثانية .

- قال وليد : أنى تصالحت مع عمي محمد وقد أصبحنا صديقين الآن .

- قالت منى : صرتما صديقين؟! كيف لحمل وديع أن يصادق أسد؟! ، وفي هذا الوقت الضئيل .
- قال وليد : أنت معي منذ شهور ، وأنت في غيبوبة ، هل تعلمين مامر به والدك وأنت بين الحياة والموت ؟ ، لكنت سامحتيه مثلما سامحته أنا.
- قالت منى : أنا لا أسامح أحدا ولا أريد أحدا معي في الغرفة أخرجنا أنتما الاثنين وإتركاني بمفردي في الغرفة .
- قال وليد : يجب ان يمكث معك أحد أنا أو والدك .
- قالت منى : لأريد أحدا معي ،
- ظلت تبكي وتصرخ في وجههما أن يخرجا ويتركاها بمفردها ، خرجا الإثنان ووقفا خلف الباب خوفا أن تقوم بعمل شئ تضر به نفسها ، فهي لم تتذكر أنها ظلت شهورا في غيبوبتها ، هي الآن لم تتذكر غير يوم ذبح أنوثتها ويوم قتل طفولتها ، مر أمام عينيها شريط يوم إستسلامها للوحش ، ظلت تبكي بصوت عال وتصرخ وتمزق في شعرها ، دخلوا مهرولين عليها لتهديتها .

قام وليد بإعطائها حقنة مهدنة ،

قال لنفسه كيف أبلغها أنها حامل وكيف أبلغ عمي ، فلا بد أن يراها طبيب نفسي فهي في أمس الحاجة له

- قال وليد : يا عمي إن منى تمر بأزمة نفسية قوية نتاج الحادث الذي مرت به ، لابد أن يتابعها طبيب أمراض نفسية .

- قال الحاج محمد : إفعل ماتراه صوابا .

قام وليد بالاتصال بطبيب صديقه للأمراض النفسية ، حضر الطبيب بسرعة ، دخل على منى فوجدها نائمة ، جلس مع وليد ليعرف منه الأمر كله .

- قال الطبيب النفسي : يخبرك أبوها بكل شئ ، هو أعلم بما حدث لها ، سأترككم لبعض الوقت .

- قال الحاج محمد : يا ولدي من حقك معرفة كل شئ الآن ، منى تخصك مثلما تخصني ،

نظر له وليد نظرة كلها عطف وشفقة ، هو لا يهتمني رؤية أب في مثل ظروفه ، فجلس وروى للطبيب كل ما حدث

لمنى حتي يوم دخولها المشفى ، وينظر له الدكتور محمود

- ويقول له هل ما أسمعته حقيقيا ، أتروي لي قصة ، هل يوجد في الدنيا أب مثلك .

- قال وليد : لاداعي لهذا الكلام نحن بشر وكلنا أخطاء وخير الخطائين التوابون ، وهو اعترف بخطئه ويريد إصلاحه .

- قال الدكتور محمود : إصلاحه هو أن تقوم بطلاقها من هذا الوحش ، بعدها ستظل مريضة نفسية لفترة طويلة ، هي مرت بظروف لايتحملها بشر .

- قال الحاج محمد : سوف أطلقها في أقرب وقت .

- قال الدكتور محمود : هذا قرار صائب ، ربما هذا العمل يعيد لها ثقتها بنفسها وبالعالم ، وكتب لها روصة دواء منوم ومهدئات وانصرف ، واخبرهم اني سأتابعها في الفترة الأولى كل يوم ساعة حتى نعيد تأهيلها لتقبل الحياة من جديد ، أن تعود لها ثقتها في الناس ، ثم تركهم وذهب .

- قال وليد : يا حاج محمد هل ستطلقها حقا ؟
- قال الحاج محمد : نعم يا ولدي سوف أقوم بإصلاح ماأفسدته .
- قال وليد : أريد أن أتزوجها بعد طلاقها حتى أعوضها عن العذاب الذي عاشته .
- قال الحاج محمد : لو لم تطلب مني هذا الطلب لتوسلت أنا لك لتتزوجها ، لكن يا ولدي لن أقوم بعمل أي شئ يخصها إلا بعد موافقتها ، لن أقوم بالخطأ في حقها ثانية .
- قال وليد : أنا لن أتزوجها إلا إذا وافقت هي ، فإن رفضت هذا الزواج سأحترم رغبتها ، سأدفن حبي في قلبي وأبعد عن حياتها إلى الأبد ، أنا طبيب قبل أن أكون رجلا .
- قال الحاج محمد : نعم يا بني أنت طبيب ممتاز وخلق ، ورجل أصيل من أصل طيب ، أنا أتشرف أن تكون ابني قبل أن تكون زوج ابنتي ، وإن لم تتزوج من

منى ، لن أقطع علاقتي بك ماحييت ، سوف تكون
إبني الأكبر ،

لم ينس الحاج محمد موضوع ملك ،

- ثم سأله ماذا فعلت في موضوع ملك ؟

- قال وليد : جلست مع أشرف يوم أن كان علاء هنا ،
وحدث ماحدث ولم يسعني الوقت أن أسألها فقد طلبت
من أشرف أن يوصلها بعد أن إطمئنت على منى ، لم
أر أحدا منهما لآن ، لأعلم بماذا إتفقا فأنا أترك لها
القرار ، هذا أبسط حقوقها .

- قال الحاج محمد : نعم ياولدي عندك حق ، لو كل أب
فعل بإبنته مثل ما فعلت أنا بإبنتي لضاعت منا كل
البنات ، وعاد زمن الجاهلية من جديد فأحيانا غرورنا
وتكبرنا يجعلنا ندهس على من نحب دون رحمه ،

جلس كل منهما بعد ذلك يفكر في ماذا يفعل غدا ونسيا
كل منهما أن لا أحد يعلم الغيب غير الله ، وظلت منى
نائمة تحت تأثير المهدئ إلى الصباح ، دق باب غرفتها
فلاحت بعينيها يسارا وجدت والدها نائما على اليسار ،

وعلى اليمين كان وليد نائما كعادته على الكرسي ، حاولت أن تقاوم وتحاول الإنزلاق من على السرير ، رفعت عنها الغطاء وقامت بإنزلاق قدم تلو الأخرى ، حاولت الوقوف ولكنها شعرت أن قدميها لايسعها أن تحمل جسدها الهزيل وشعرت بغشاوة على عينيها ودوخة وشعرت أن الأرض تتراقص من تحتها فوقعت على وليد ، قام مسرعا وحملها بين ذراعيه ووضعها على السرير ، أفاق والدها وقام مسرعا من على سريره

- قال الحاج محمد : ووجهه مصفرا من خوفه عليها : ماذا حدث لها ؟!

- قال وليد : لاتبخف فقد وقعت وهي تحاول النهوض ولكنها سوف تفيق حالا ،

دق الباب ثانية ، ففتح الحاج محمد ، ليجد الدكتور محمود الطبيب النفسي فساعدتهما في إفاقتها وطلب منهما أن يتركهما وحدهما بعد أن أفاقت .

خرج وليد ومعه الحاج محمد وذهبا معا إلى غرفة المكتب عند وليد ، وتركوا الطبيب مع منى ، جاء بالمقعد وجلس

بجوارها وظل يتحدث وهي تنظر له ولا تتكلم وقام بتوجيه الأسئلة وهي لا تجيب ، فهي لاتستطيع الكلام مع أحد .

- قال الدكتور محمود : هل ترغبين بمتابعتي لك كطبيب؟

- قالت منى : لماذا ؟

- قال الدكتور محمود : حتى أساعدك أن تخرجين من أزمتك .

- قالت منى : هل بعد الموت حياة ؟ هل تشعر الذبيحة بسلخ جلدها وكشف لحمها ويقوم من ذبحها بتعليق لحمها ، أنا لا أريد مساعدة أحد غير الله .

- قال الدكتور محمود : هل أنت الآن بخير ؟

- قالت منى : سوف أقص عليك قصة العصفورة الصغيرة التي لم ينبت ريشها فيقوم بستر جسدها ومساعدتها على التحليق ، تسقط من عشها على غصن شجرة ، فيلتقطها صياد ضال ، قام بالعزف علي أوتار جسدها ، انتزع ريشها ، كسر جناحها وألقى بها على الأرض ، فصارت عارية وجريحة ولم

تقو على الحياة ، فماذا عساها أن تكون ؟ هذا ردي
على كل أسئلتك التي لم تسألها .

- قال الدكتور محمود : من علمك هذه الحكم ، من
جعل عقلك أكبر من سنك ،

نظرت له وصمت فمها من جديد .

- قال الدكتور محمود : هل أسألك سوألا أخيرا ولك
مطلق الحرية بالإجابة .. هل تحبين تربية العصافير
والطيور والحيوانات ،

قال لها هذا الكلام من باب المزح حتى يجعلها تبتسم ،
فهو قد فهم رسالة العصفورة جيدا ، لكنه لم يرغب بقول
شيئا لها .

- قالت منى : نعم أعشق كل أنواع الطيور والحيوانات
وكان لي كلب أعشقه ، كان اسمه رعد ،

جاءت سيرة رعد ولم تصمت فظلت تحكي مغامراتهم
وكيف كان يحبها ويخلص لها وفي آخر الكلام عن رعد ،
قالت له أنه وحشها كثيرا ، تريد أن تراه لعله يخفف
عنها آلام روحها .

- قال الدكتور محمود : سوف ترينه بعد خروجك فساعدني نفسك وساعدني أن تشفى سريعا .
- قالت منى : أن لا أرغب بطبيب نفسي فلن أتحدث معك ثانية أنا لا أريد شفقة ولا عطف من أحد .
- قال الدكتور محمود : هذا واجبي كطبيب .
- قالت منى : أنا لست بمجنونة ، فلا تأتي ثانية .
- خرج الطبيب وهو مبلى في عرقه من كلامها الناشف فقد تعلمت كيف تدافع وترد أي مخلوق يقوم بمضايقتها .
- ذهب الدكتور محمود إلى مكتب وليد ليخبره أنه لن يأتي ثانية إليها فدق الباب ودخل وجلس ،
- ثم قال لهم : إنها لا تريد أحدا يعالجها ولكني سوف أساعدها من بعيد ولكن من خلال العلاج مثل المهدئات والمنوم ، فهي في إحتياج لكل هذا العلاج ومضاد للإكتئاب ، لكن في حديثها معي ذكرت لي حكايتها مع الكلب فهي في حاجة إلى هذا الكلب .

- قال الحاج محمد : رعد مات بعد زواجها بأسابيع من شدة الحزن عليها فلم يأكل ولم يشرب منذ أن تزوجت وخرجت من المنزل وأخذته للطبيب ولكن دون اي فائدة ، لم يقدر أحد على إبلاغها بهذا الخبر خوفا عليها وخوفا منها .

نظر له الطبيب نظرة تعجب على حظ هذه الفتاه التي خسرت كل شئ تحبه في هذا العالم الذي لايرحمها ، وتركهم وذهب دون سلام .

ذهب وليد ووالدها إلى غرفتها بعد ذهاب الدكتور محمود فوجدوا ملك عندها بعد دخولهم الغرفة .

- قال وليد : أنت هنا !.

- قالت ملك : نعم .

- قال وليد : متي أتيت ؟

- قالت ملك : حالا .

- قال وليد : هل تعارفتما .

- قالت ملك : نعم ، منى لم تأذن لي بالدخول ، حتي قلت لها أني أخت الدكتور وليد .
- قال وليد : من فتح لك الباب ؟
- قالت ملك : أنا فتحت ودخلت .
- قال وليد : هيا ياعمي نذهب ثانية إلى حيث أتينا ونتركهما مع بعض ليتعارفا .
- فقام الحاج محمد مع وليد وخرجا وأغلقا باب الغرفة خلفهما .
- قال الحاج محمد : لما أخرجتنا ؟ كنت أحب أن أجلس مع ملك حتي آخذ موافقتها على الزواج من أشرف .
- قال وليد : أنا أشعر أنها موافقه ، ولكن أريد منى تتعرف على ملك ، ربما تتحدث معها وتخرج مابداخلها لتستريح وتقول الذي لم ترغب بقوله للدكتور محمود .
- قال الحاج محمد : ربما ولكني أعلم أن ابنتي مستمعة جيدة جدا ، فهي لا تمتلك القدرة لتتحدث مع أحد .

جلست ملك مع منى تتحدث معها ، فهي تحب الحديث ، قامت بتعريف نفسها وسنها وذكرت لها كل أهلها وأقاربها وزميلاتها في المدرسة والجامعة ، وظلت تتحدث دون توقف ، منى تنظر لها وهي صامته لاتتفوه بكلمة واحدة .

نظرت لها ملك عندما وجدتها صامته ،

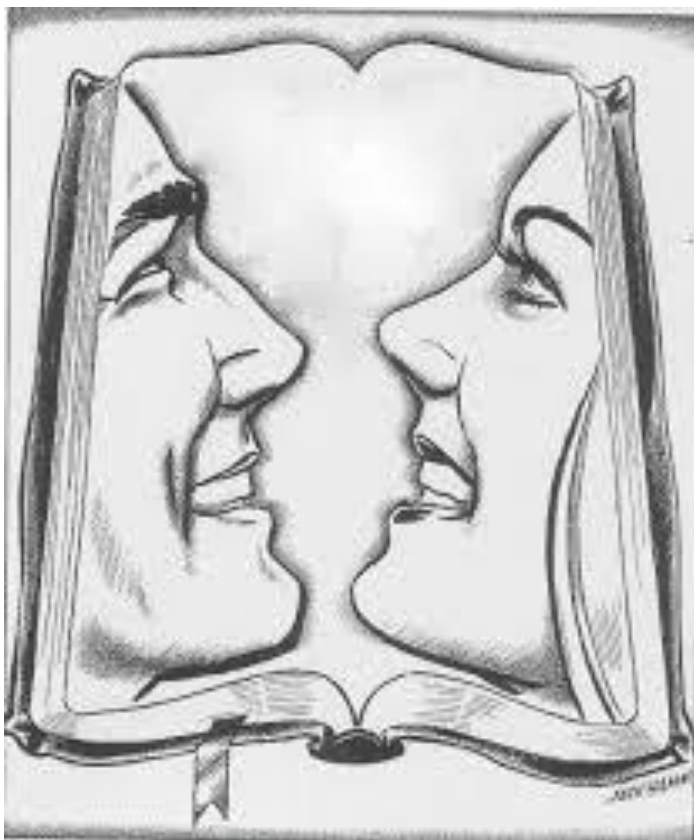
- قالت ألسـت ترغبين في صداقتي ؟ أنا منذ رأيـتك أول مرة أحببتك وتمنيت أن تكوني أختي وصديقتي لأنني لا يوجد عندي أصدقاء وأنا إبنة وحيدة مثلك ليس لي غير أخوتي الشباب .

- قالت منى : أنت تقولين منذ أن رأيـتيني هل رأيـتيني قبل الآن .

- قالت ملك : نعم ، وأنت في الغيبة كنت دائما أحضر إلى هنا لأراك وأطمئن عليك طوال فترة مرضك ، كنت أجلس بجوارك وأتحدث معك ، وأحكي لك عن تفاصيل حياتي وكنت أتمني أن أجلس معك مثلما نحن الآن ونتبادل الحديث ، وأخبرتـك عن شعوري بأشرف قريبك .

- قالت منى : أشرف من ؟
- قالت ملك : ابن الشيخ حسن .
- قالت منى : هل تعرفينه ؟ وتعرفين من أين ؟
- قالت ملك : أعرفه من عندك هنا ، رأيته هنا أول مره ، وخفق قلبي عندما رأيته ، فابتسمت منى .
- قالت منى : تخيلي ياملك أعرف أشرف منذ طفولتنا ولم أتحدث معه مطلقا ، هو كان خجولا ودائما يضع وجهه في الأرض ، ابتسمت منى بسمة حزينة ثم قالت لها حقا تحبينه .
- قالت ملك : نعم وهو كلم أخي وطلب يدي للزواج ، فسمعت منى كلمة زواج وانقلب وجهها مليون لون وبكت بكاء شديدا .
- قالت ملك : لا لا لا لا لا تتزوجي ، الزواج موت وذبح قالت ملك : لكني أحبه .
- قالت منى : هل يختلف الزواج ، كونك تحبين من تتزوجينه ، أرجوك ممكن تتركيني وحدي أريد أن

أجلس مع نفسي وأريد أن أنام ، تعالي في أي وقت
فأنا مثل أختك ، فقبلتها ملك وذهبت ، جلست منى مع
نفسها ولكن شبح زوجها يلاحق تفكيرها وخوفها من
المستقبل .



دخل عليها والدها فجلس بجوارها يضحكها ويلطفها وهي لا تتقبل منه أي كلام فصمت وبعد لحظات .

- قال هل تعرفت على ملك إنها فتاة رائعة لم تترك في مرضك كانت تأتي لتقوم بخلع ملابسك معي وتأخذ ملابسك لتغسلها وتكويها وتأتي كل يوم لترعاك معي أنا وأخوها .

- قالت منى : أخوها الذي كدت أن تضيع مستقبله وفضحته وسط عمله وقمت بجلده ، تخيل ! هو الآن له فضل عليك وهو أحسن منا ، لو رجل مثله ماكان فعل مثل ما فعل معنا بل كان قام بقتلنا ، كل يفعل بأصله .

- قال الحاج محمد : ماذا تقصدين ؟

- نظرت له منى قائلة لا أقصد شيئا ،

نظر لها والدها فوجدها تتحدث كأنها امرأة كبيرة في السن ، فالعذاب الذي تذوقته كان كافيا لي جعلها تشيب قبل أوانها ، فدمعت عيناه وقام لجوارها متوسلا لها أن تنسى

ماحدث وتبدأ حياتها من جديد ، وسوف أقوم بإصلاح كل شئ يا حبيبتي صدقيني وثقي بي .

- قالت منى : لطالما وثقت بك ، كنت أقول أنك الرجل الذي لا يخطئ ، فكنت أسمع حكمك ، أقوالك ، أفعالك ، وكنت مبهورة بك ، كنت أقلدك في كل شئ ، لأنني كنت أعشقك ، لكن ماذا فعلت لك حتي تجني علي وتدمر حياتي وتقتل طفولتي ؟ ألا تعلم ماذا تعني كلمة زواج ؟ وتعرف ما يدور بين الأزواج في الغرفة ، أليست متزوجة أنت وأمي ، لماذا لم يخبرني أحد أن الزواج بهذا الشكل وهذه الوحشية ؟ ألا تعلمون أني طفلة ، لم أقدر على فعل ذلك ، أليست ابنتك الوحيدة ؟

وظلت تبكي وهي تتحدث فقام حتي يأخذها في حضنه فأبعدته عنها ولم تقبل أن يلمسها مطلقا .

- قالت منى أنت ربيتني على الصراحة وعدم الخوف من القول مادمت على صواب .

- قال الأب : نعم ، أكملني .

نظرت له وخافت عليه من هول كلماتها التي تريد أن تقولها له ، هي تريد أن تقول له أنك أصبحت ميتا بداخلي من يوم خروجي من منزلك ، ولكن حبه لازال يشق قلبها نصفين فأشفقت عليه والتزمت الصمت .

- قال والدها : لها هل أصبحت تكرهيني ؟

- قالت منى : لوكرهتك لقلت لك كل مافي نفسي وأخرجت حمم بركاني في جعبتك .

نظر لها والدها وقام ليخرج من الغرفة ، وجد وليد داخل الغرفة ووجده يبكي ، ووجدها تبكي ،

- قال لوليد كن أنت معها وأنا سوف أحضر بعد قليل ،
إني ذاهب إلى المنزل أقضي بعض المصالح وسوف
أعود هنا قبل العشاء وتركه وذهب ،

أصبحت ثقته في وليد ثقاه عمياء وهو أيضا كان على قدر هذه الثقة ، هو بعد أن أفاقت منى دفن حبه لها بداخل الرجل الذي داخله ولم يظل لديه غير الطبيب والأخ والصديق ، إذا رغبت في ذلك ، هو يعلم أنها مازالت متزوجة ، دخل وليد ليتحدث مع منى ، نظرت له

ونظر لها ولكنه إلترم الصمت ، فهو لا يعرف ماذا يقول لها ليقوم بتهديتها ، هو يرغب أن يحتضنها بين ذراعيه ، يقوم بتقبيلها من جبينها ولكنه أخذ قرارا أن يتعامل معها على أنها أخت أو صديقة ، إلى أن تنفصل عن زوجها ، جلس بجوارها ، ظل يتكلم معها كلاما عاديا ويحنن قلبها على والدها ،

يقول لها إنه تغير وأصبح رجلا آخرا ، وكفاه ما أصابه في مرضك ، كان لاينام ودائم البكاء ،فلاتكوني قاسية القلب عليه .

- قالت منى : من الذي قسى قلبه على من ؟ هل تقبل أن تفعل ذلك بأختك ؟

- قال وليد : هو أقر أنه سوف يصلح كل شئ .

- قالت منى : هل إذا انكسر زجاج البنور تقدر على إصلاحه مرة ثانية ؟

- قال وليد : من علمك هذا الكلام ؟

- قالت منى : الليالي والأيام ، نظر لها وتعاطف معها أكثر وأكثر .

- قالت منى : أأست طبببا هنا فى المشفى .
- قال ولید : نعم .
- قالت منى : أألس لك عملا سواى ؟
- قال ولید : نعم فأأنت شغلى الشاغل ألا يكفىك أنى
أأأأأ أأأأة مفتحة ، أأأ أأأأر أأأأك الصأىة ؟!.
- قالت منى : أهذه مشفى أأأة صأ ؟
- قال ولید : نعم
- قالت منى : ماأا كان عملك فى المشفى أأى كنت
أعمل بها ؟
- قال ولید : أأرأأها بعد ماأأأ فلم أأأر على أأمل
نظأأ زمللى لى فأأا كنت مظلوما ، أنأ فهمأ كل
شئ غلط .
- قالت منى : أنا سمأأ الممرضة وهى أأول لك
وأأأأرك من أعل شئ .

- قال وليد : نعم ، لكني كنت لم أرغب بتقبيلك أنت ،
فقد كنت مجرد صورة وجدتها بمحض المصادفة لفتاة
كنت أرسم ملامحها كل يوم عندما أريد أن أهرب
بخيالي معها ، لأنني طول حياتي لم أتحدث غير مع
هذه الفتاة ، التي ليس لها وجود غير في خيالي ،
عندما وجدت أنك أدركت أن هذا الخيال تجسد في طيفك ،
كنت أود تقبل جبينك فقط ، في ذلك الوقت غاب عني
الطبيب للحظات عندما رأيته ، كل ما حدث كان من
محض الصدفة .

- قالت منى : عندما أصبت بالغيوبة .

- قال وليد : أقسم بالله أنني ماكنت أرغب بتقبيلك في
هذا الوقت ،

ظلت منى تحاوره وهو يبرر لها موقفه .

- قالت منى : لماذا سامحت والدي ؟

- قال وليد : هل أمتلك أن أعاقب رجلا كان يدافع عن
شرفه أنا لو مكانه وفهمت أن أحد يتحرش بأختي
لقتلته ، نحن نعيش في المدينة حقا ، لكننا فلاحين ،

الحمد لله على ما حدث ، أنا لا أندم على شئ مضى ،
بل أنظر أمامي لا خلفي ، كل ما حدث جعلني أكون
أكثر حكمة ، جعلني أتعامل مع الناس بظاهر الأمور
لا بباطنها ، لا أحد يحكم عليك بما بداخلك الكل يحكم
عليك بظاهرك ، ربنا فقط هو الذي عنده القدرة على
أن يعرف ما بداخلك ويحاسبك عليه لا البشر ، فالبشر
لها ماترى وتسمع ، هذا ظاهر الأمور ، هذا كان أول
درس تعلمته منى من وليد ، نظرت له بإعجاب ،
ظلت صامته ولا تتحدث ، ثم أغمضت عينيها .

- قالت منى : سأنام قليلا ، إعتذرت منه على ما بدر
منها سابقا ، طلبت منه أن يسامحها .
- قال وليد : هل يجدر بي غير أن أسامحك ؟ لكن
بشرط .
- قالت منى : ماهو شرطك ؟! .
- قال وليد : سامحي عمي محمد فهو عرف خطاه .
- قالت منى : نعم أسامحه وأتعامل معه بظاهر الأمور
وأترك لله باطن الأمور.

- قال وليد : أنا أفهم كلامك .
- قالت منى : لماذا لاتفهمه وهو في الأساس كلامك ؟
- قال وليد : سوف أتركك لتنامي قليلا ،

لكن أي نوم سوف يأتي للعيون وللقلب الذي لايعرف أحدا لماذا يخفق بقوة عندما يشعر بوليد بجواره ، فهي أصلا لاتعرف ماذا يحدث لها ولابقلبها ولابروحها فتوقفت عيناها عند الباب الذي خرج منه ، وذهبت روحها معه ، ظل القلب حيرانا ما بين روح تعشق وجسد ماتت به كل معاني الحياة ، فهو قد أصبح جسدا متبلدا لايشعر ولا يحس غير أوجاع نفسه ، هو لا يكثرث إلى روح منى الهشة ولا بقلبها الذي نبتت به بذور حبه التي تناثرت في قلبها منذ أن أجرت عملية الزائدة ، روحها وقلبها يقاوما ما يحدث فهي لا تريد أن يمتلكها رجل مرة ثانية ، تتمنى أن تعود مثلما كانت عصفورة تحلق بخيالها الطفولي ما بين الأشجار وما بين السماء والأرض ، داعب النوم جفونها وهي شاردة ونامت منى .

قام وليد بالاتصال بالحاج محمد في المنزل ليطمئن عليه .

- قال الحاج محمد : أنا بخير إطمئن ،
- وضع الحاج محمد السماعه من يده ، فقد وصل لتوه لباب المنزل ولم يجد أحدا به ، قام بالاتصال بالشيخ حسن وطلب منه الحضور حالا ومعه علاء للحديث معه .
- قال الشيخ حسن : متى وصلت .
- قال الحاج محمد : في الحال لم يستغرق وصولي دقائق .
- قال الشيخ حسن : سوف أذهب له وأحضره .
- قال الحاج محمد : ليأتي ومعه والده حتي يكون الحديث على مرأى ومسمع منه .
- قال الشيخ حسن : ماذا تنوي فعله ؟
- قال الحاج محمد : عندما تأتي سوف تري هيا بسرعه ولا تتأخر .
- كان الشيخ حسن مرتديا ثيابه ، فقد كان في الخارج وولج البيت حالا ، فأخبر زوجته خارج ثانية لمشوار مهم جدا نسي أن يقوم به .

- قالت زوجته : والغداء .
- قال الشيخ حسن : تناولوا أنتم الغداء ، سأتناوله عندما أعود ، لا تحملي همي أنا لست بجائع ،
- يقول هذا الكلام وهو مسرع بخطواته وهي تلاحقه ، حتى وصل إلى الباب فخرج وأغلق الباب خلفه بقوة ، تركها في حيرة من أمرها وذهب .
- وصل الشيخ حسن إلى منزل علاء ، طلب منه أن يأتي بوالده ، ويأتي معه إلي الحاج محمد ، رفض علاء .
- قال علاء : من يريد أن يتحدث يأتي إلى هنا ، أنا لن أذهب مع أحد .
- قال الشيخ حسن : صحيح من قال كل إناء ينضح بما فيه .
- قال علاء : نعم وأعلى مافي خيلكم أركبوه أنا لن أطلقها ، أنا أريد زوجتي لقد علمت أنها أفاقت من غيبوبتها فأنا رفعت عليها دعوة طاعة .

- قال الشيخ حسن : إذن سوف نرفع قضية طلاق ،
سوف أشهد عليك أنا وكل من في المشفى من أطباء
أنك أخطأت مع زوجتك في أخذ حقك الشرعي ، وكدت
أن تودي بحياتها إلى التهلكة والموت .

- قال علاء : أنت تعلم كل شئ .

- قال الشيخ حسن : بما اني أعلم كل شئ ، سوف
أشهد بحق الله وسوف أتهم نفسي معك أنني كنت
شريكك في قتلها ، لأنني أنا من سمع كلام والدها
وجئت لأجعلها ترضى بك زوجا ، وتتقبل نصيبها ،
لكنك كنت غير أمين على هذه الأمانة ، فاسمع الكلام
وتعالى نحل الموضوع وديا ، أنتم في الأول والآخر
جيران ، ولكم على حق الجار .

خرج والد علاء وأمه وسمعا كلام الشيخ لإبنهم .

- قال الشيخ حسن : تحدثوا إلى إبنكم وتشاوروا مع
بعض فأننا أنتظركم عند الحاج محمد ، حل ودي من
دون محاكم وقضايا ستظل سنوات ، وعداء لاينتهي ،
حكموا عقولكم ، أنا أعرف صديقي ، أتقوا غضبه

فهو للآن يلتزم الصمت ، وإن هم لعمل شئ لايراجعه أحد ، فلا تجعلوا الأمور تزداد تعقيدا .

- قال علاء : إذهب له واخبره أنني لن أترك منى ، أنا أحبها .

- قال الشيخ حسن : تحبها ، لقد كدت أن تقتلها .

- قال علاء : أنا لم أشعر بحالي عندما صفعتني على وجهي .

- قال الشيخ حسن : نحن لانتحدث بما حدث ، فلا أحد يعرف ما حدث بينكما غيركما أنتما الإثنين ، هل تأتي أم أذهب ؟

- قال علاء : لن آتي ،

أخذ علاء الكبرياء والغرور ،

- إذهب وأخبره أنه مثلما أخذ زوجتي يعيدها ، وإلا أنا أعرف كيف أستعيدها .

- قال الشيخ حسن : سوف أبلغ الرسالة ، تركهم وذهب بعد أن قال لنفسه الله يسامحك يا أخي أنت من فعلت

بنا هذا ، قال لهم قبل أن يذهب صدق من قال (إن أنت أكرمت الكريم ملكته ، وإن أنت أكرمت اللئيم تمرد) ونظرلهم نظرة إحتقار وذهب لصديقه .

- قال والد علاء : طلقها ياولدي أنت تعرف أبوها وتعرف شخصيته .

- قال علاء : إن كان هو هو فأنا أنا ، ولاهو أحسن من أنا ، هو سوف يأتي راکعا معتذرا لي .

- فقال أبوه : لماذا يأتي هل أنت أكبر منه حسباً ونسباً

- قال علاء : لابل أترك له إبنته مثل البيت الوقف هكذا ، لن أتركها غير مجنونه أو ميتة ، لن أتركها لأحد يتزوجها ويستمتع بجمالها غيري .

- قال والد علاء : هل تقبل أن يفعل أحد هذا بأختك ، يا بني هي طفلة ما يحدث لها كثير ، أنا أب وأشعر بما يشعر بها والدها .

- قال علاء : لكني أحبها .

- قال أبوه : سوف يعوضك الله بأحسن منها ، لكن إتق الله فيها ياولدي ، هي لن تنسى ماحدث لها طول حياتها ، سوف تتعذب معها ، إذا رجعت لك زوجة لن تغفر لك هذا أبدا ، أنا أبوك ياولدي وأريد مصلحتك ، .

- قالت أم علاء : إسمع كلام أبيك يا علاء وإذهب معه وطلقها ، فأنا أنثي قبل أن أكون أمك ، أشعر بما تشعر به طفلة مثلها عندما تقتل طفولتها وتذبح أنوثتها هكذا ، ياولدي أنت غلطان فلا تستمر في إيذاها أكثر من ذلك .

- قال علاء : لن أفعل لن يأخذها أحد مني ، تركهم وذهب خارج المنزل .

- قال علاء : أنا خارج ولا يأتي خلفي أحد

فنادى عليه أبواه فتركهما ولم يلتفت لهما وذهب ، سمعوا بعد خروجه مباشرة صوت عال خارج المنزل ، خرجوا مسرعين ، وجدوا الحاج محمد يتحدث معه بصوت عال ، ثم أخذه عنوة ودخل به منزل الحاج محمد ثم أجلسه علي الكرسي داخل المنزل ، كانت توجد طبنجة في جيبه ، أخرجها مسرعا من جيبه وأمسك يد علاء

عنوة وأطلق النار على نفسه دون ردة فعل من علاء ،
فقد كان في مرحلة المفاجأة ، قد أحرقه كلام علاء للشيخ
حسن فهو سمع كل شيء وهو واقف في شرفة غرفة
مني ، فشرفتها تطل من الشارع الثاني مباشره على
منزل علاء .

- قال الحاج محمد : لصديقه لا تتكلم وإذهب لقد سمعت
كل شئ ولا تقلق علي .

- قال الشيخ حسن : ماذا تفعل .

- قال الحاج محمد : أفعل مايقدرني الله على فعله ،
إذهب أنت الآن هيا يا أخي أخرج من هنا الآن .

خرج الشيخ حسن لأنه يعرف صديقه في غضبه ، فخاف
علي صديقه من فعل شئ يضيعه ، ثم ذهب مسرعا إلى
الشرطه وعندما جاءت الشرطه ، وجدت والد علاء وأمه في
الحديقته يدقان الباب بقوة فقد كانا خائفين على علاء ، وكان
من حسن الحظ أنه لا يوجد أحد في الشارع في هذا الوقت
فالكل في منزله من شدة الحرارة فهم كانوا في وقت القيلولة

قام علاء بفتح الباب مسرعا فظن الواقفون أنه هو من أطلق النار ، دخل الجميع وجدوا الحاج محمد ملقي على الأرض وغارقا في دمائه ، فطلبوا الإسعاف له ، وحضرت الشرطة واخذوا علاء بعد أن طلبوا له الشرطة العسكرية بعد علمهم أنه ضابط جيش .

- قال علاء : أنا ضابط مثلك .

- قال ضابط الشرطة : لأحد فوق القانون حتى أنا ، أنت قتلت .

- قال : أنا بريء .

- قال : هذا ماتتبه النيابة ، نحن وجدناك في ساحة الجريمة ، ولا يوجد معك شهود على ما تقول .

جاءت الشرطة وأخذت علاء ، وجاء الإسعاف وأخذت الحاج محمد ، لا أحد يعلم السر غير علاء والحاج محمد . هل ينجو الحاج محمد من الموت ؟ أم سيموت ؟ ويسجن علاء ويعدم . بذلك يكون أخذ حق إبنته وحررها من قيدها وكفر عن ذنبه في حقها .

قام الحاج محمد بتحرير الدم بالدم



الكاتبة فى سطور



هند الهلاوى

أديبة وكاتبة روائية

عضو نادى أدب منيا القمح

حائزة لقب أديبة النيل والفرات

عن روايتها (العزف على

أوتار الطفولة) لعام 2019

شاركت فى العديد من

المهرجانات والندوات فى مصر

صدر لها :

العزف على أوتار الطفولة (رواية - الجزء الأول)

سجينة خلف أسوار الجمال (رواية - الجزء الثانى)

تحت الطبع :

أنوثة ممزقة (رواية - الجزء الثالث)

تم بحمد لله الجزء الثانى من الرواية

وإلى اللقاء فى الجزء الثالث

بمشيئة الله

مع تحياتى

هند الهلاوي

